## интересах человека

В повести «Модох» А. И. Куприи нари- мышленности Англии ежегодно на кажсовал незабываемую картину того, как труд дую 1.000 рабочих надает 229 нев условиях канитализма уничтожает, по- счастных случаев. В 1943 году в ангживает человека. «Давно известно, -- лийской горнорудной промышленности быписал Куприи, — что работа в рудниках, до зарегистрировано 173 тысячи несчастшактак, на металлических заводах и на ных случаев против 130 тысяч в 1938 больших фабриках сокращает жизнь рабо- году. Еще хуже обстоит дело в США. Чисчего приблизительно на целую четверть. По несчаствых случаев на производстве во Я не говорю уже о несчастных случаях всех отраслях промышленности и трансили непосильном труде... Много ли вы ви- порта здесь за год превышает 2 миллиодели на фабрике рабочих старее сорока- на, из которых около ста тысяч заканчисорова пяти лет? Я положительно не вается смертью рабочего или тяжелым встречая. Иными словами, это означает, увечьем. что рабочий отдает предпринимателю три Не желая облегчить положение рабочемесяца своей жизни в год, неделю — в го класса, капиталисты и их прихвостви жесян...»

революция сокрушила власть капитала и несчастных случаев на производстве. Эта уничтожила каторгу труда. Советский ра- дживая теория полностью разоблачена бочий трудится в новых условиях, о кото- нашей сопвалистической действительнорых не мог и мечтать рабочий описанного стью. Именно рост техники, именно осна-Куприным металлургического завода, щение наших предприятий переловой со-Жизнь и эдоровье советского труженика временной техникой позволили нам пооберегаются советским законодательством, в основе которого лежит новое, коммунистическое отношение к человеку,

сей Максимович Горький. — нет других интересов, кроме интересов трудового народа. Это единственная в мире действительно народная власть, и она действительно стремится создать для трудящихся более легине условия жизни, создать справедливое, социалистическое государство.

советского государства было издание дек- ворится об усилении механизации, об ретов о введении восьмичасового рабочего улучшении условий труда, а профсоюзные дия, о создании инспекции труда - дек- организации не борются за выполнение Лененым. «На инспекцию труда возла- перед рабочими. Внимание хозяйственных гается наблюдение и контроль за проведе- руководителей, профсоюзных организаций нием в жизнь декретов, постановлений в общественности полжно быть направлено и т. п. актов Советской власти в области на неукоснительное выполнение колдекстраны интересов трудящихся, в равно в тевных договоров и, в частности, тех непосредственное принятие необходимых пунктов, которые говорят об охране труда. мер по охране безопасности жизин в злоровья рабочих и работниц». Так говори- пится во имя торжества коммунизма. И лось в одном из первых законов молодого благородный долг руководителей нашей советского государства.

коренное изменение условий труда на со- что чисто убранный цех, корошо оборудоветских предприятиях. Высокая степень ванная душевая, культурная столовая, механизации позволила освободить боль- уютное общежитие, во-время поставленный шую массу рабочих от тяжелых физиче- вентилятор глубово и плодотворно влияют нидив... ских усилий, создала все предпосылки для на увеличение производительности труда, уничтожения граней между трудом ум- на досрочное выполнение пятидетки. Об ственным и физическим. На службу ин- этом полжны всегда помнить вомандиры тересам советского труженика встада нау- нашего производства, не забывая разрека. Общирная сеть научно-исследова- шать повседневные вопросы охраны труда тельских институтов - 6 институтов ох. и техники безопасности. раны труда в системе ВПСПС в 7 институтов гигиены труда при Министерстве вдравоохранения СССР — занимается изучением условий, в которых работает советский человек и разрабатывает мероприятия по гигиене труда и технике безопасности.

Совершенно преобразился облик совет ского завола. Перестали быть ликовинкой огромные, полные воздуха и света цехи новостроек первой пятилетки. Сейчас таких заволов у нас тысячи. и отличительная черта каждого -- высокая культура производства. В пехах установлены замечательные вентиляционные установки для очистки воздуха от пыли, калориферы для поддержания постоянной температуры воздуха. чудесные лампы «дневного света».

По почину московских рабочих на лучших предприятиях страны развернулось Івижение за озеленение внутризаводских площадов, за дальнейший под'ем культуры производственного быта.

Сбываются мечты великого Ленина --о том, что социалистическая электрификация «сделает условия труда более гигиеничными, избавит миллионы рабочих от дыма, пыли и грязи, ускорит превращение грязных отвратительных мастерских в чистые, светлые, достойные человека лаборатории».

Даже в трудные военные годы партия и правительство увеличивали ассигнова- рода». ния на охрану труда. На заводах, в шахчество несчастных случаев на производ- тилетки! стве уневышелось в че-

Taipe pasa! Как не положе это на положение, в которон находится рабочий класс вапиталистических стран - США и Англии. В угольной про-

придумали теорию о том, что с ростом Великая Октябрьская сопрадистическая техники неминуемо должно расти и число биться решающих побед в борьбе с производственным травматизмом. Советское праветельство, большевистская партия советской власти, — говорил Алек- мательно следят за тем. чтобы на еще большую высоту была подвята охрана труда человека, чтобы созданы были все условия для плодотворного гигиенического труја и отдыха.

XVIII пленум ВЦСИС отметил, что руководителя ряда предприятий угольной промышленности не выполняют коллек-Одним из первых мероприятий молодого тивных договоров в той части, где горетов, подписанных Владимиром Ильичем принятых коняйственниками обязательств

Советский народ самоотверженно трупромышленности в профсоюзов -- создать Проведение в жизнь сталинского плана советскому труженику самые благоприятстраны обеспечило вые условия для работы. Нужно помнять,

> А в этом им всегла поможет паша советская общественность.

Советская власть родила новую профессию, немыслимую вне соппалистического общества, — технического трудз. заботы о дюдях. В своей работе он опирается на армию добровольных помощников, общественных инспекторов из числа лучших рабочих-стахановцев. В сегодняшнем номере мы публикуем статью Г. Гра- в год (не для себя) и умигает от голода. кова «Новая профессия», описывающую плодотворный опыт работы технического инспектора профсоюза тов. И. Мацигоры.

Инспекторы профсоюзов — это советские общественные деятеля, понимающие. что выподнение плана зависит не только от снабжения материалами, от обеспечения механизмами, но и от создания человеку необходимых гигиенических, санитарных, культурных условий труда. И эти советские общественные деятели настойчиво борются за выполнение иятелеток том участке, который им доверен коммунистической партней и народом. Это люди, которые ни на минуту не забырают. что «у советской власти нет других интересов, кроме интересов трудового из-

тах, на железных дорогах неуклонно осу- об интересах трудового народа, и следует перь управляли от того же имени; в ры, и ночью я ушел в Ура-Тюбе, откуда, Англии», нежно заботится о его бриддианществиямись крупные мероприятия по равняться в борьбе за улучшение условий этом и убедился, когда, выйда из само- подлечивнись, отправился за Памир. технике безопасности. Все это способство- труда советских людей, в борьбе за их сча- дета, увидел глаза английского майора, миновал Афганистан, был грузчиком в Девало резкому снижению производственного стье, здоровье и жизнь, в борьбе за 10- глядевшего на нас не столько с любопыт- ян, строителем деревенских мостов травматизма. С 1929 по 1946 год коли- срочное выполнение вовой сталинской ця-

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЫ

# IMTEPATYPHAH орган правления союза советских писателей ссср

№ 79 (2462)

Суббота, 2 октября 1948 г.

Цена 40 коп.

## Местопребывание счастья

Несколько дней подряд печать сообщала войне между армией Индии и войсками Хайдарабада.

В 1947 году, когда Индпя была разделена на два британских доминиона — Индию и Пакистан, правитель Хайдарабадского княжества отказался войти в Индийский союз. Премьер-министр Индии Неру настанвал на присоединении княжества. Но низам Мир Усман Али Хан — правигель Хайдарабада — упорствовал. Он мечтал все о том же. что длилось веками. -о безраздельном угнетения илемен княжества, о выколачивании изнурительной дави. Неуступчивость визама об'яснялась поддержкой, которую оказывали ему ангдийские империалисты. Верные традициэнной политике «разделяй и властвуй», они сталкивали дбами Хайдарабад и Ин-

И вот возник «военный конфликт». Ранили утром 13 сентября индийские войска перешли границу Хайдарабада. Пять дней танки, артиллерия, авиация и даже парашютисты усмиряли армию визама, по-

ка он не об'явил о том, что капитулярует. Подоплека этой «маленькой войны» кроется в том, что британское «социалистическое» правительство Эттли-Бевица мзабочено: Хайдарабад — самое крупное в Индии княжество с населением около 17 миллионов человек. Уже давно опо охвачено крестьянским движением, грозящим ппрокинуть не только низама, но и распространиться на районы вне княжества. И хозяева Мир Усман Али Хана, разуверившись в его способности придушить народный гнев. совершив темную сделку, возложили теперь эту миссию на премьера

В апреле прошлого гоза я с группой говарищей вылетел из Боибея в княжество Хайдарабал. Советским самолетом управляя Геров Советского Союза летчик, Езерский. Апрель стоял индийский. День пылал в «стеклах» самолета.

Если бы пол самолетом не пробегали банановые и пальмовые рощи, поля-мелвие и тщательно распаханные -- показались бы мне былыми полями среднечеловев, азнатских делкан. Я видел индусский призванный выполнять предначертания омач, кол для пахоты; ожач забыт нами ленинского декрета об охрано труда; чело- в Талжикистане, где введены многолемешвек, являющийся проводником сталинской ные плуги, идущие за мощным трактором. Самолет словно отнесло далеко в прошлое; пахотный кол тащил горбатый зебу, за омачом шел испепеленный солнием и голодом индус; он снимает три-четыре урожая

Внизу Хайдарабад. На аэродроме нет ничего. что напомпнало бы старые крепости Индии, прославленные стены Даулутабада (в переводе-«местопребывание счастья»). зеленый сундучок, покрытый обрывком гле спасались индусы от врагов. Аэродром был до чрезвычайности оживлен британскими самолетами, украшен британскими оруднямя и танками. И если над аэродромом летал чей-то дух, то был это не дух Будды и не дух Магомета, а скорее всего дух парламентского секретаря по делам

Руссело в своей книге путешествий отме- на разработке бурых углей под Ходжен-Вот на таких полей, свято помнящих имени низама Гейдерабадского». Они и те- стрелял жандари. Рану перевязали шахтеством, сколько с програминой любозна- Джопуром в. наконец, стал почтальоном теньностью.

> Хайларабал расположен неподалеку от древней столниы этого вняжества Голконды, славившейся на весь мир своимя гранильными мастерскими алмазов. Уилки Коллина, автор «Лунного камия», имел старых домишек, где выкариливали тутов виду дивный алмаз Голконды. Коллинз вых червей, нет базара, где в грязи тонумог бы написать второй столь же занима- ли ослы; на месте старого Ходжента вытельный роман о нынешнем хайдарабад- рос новый город -- Ленинабал, а на береском наместнике, потомке многих низам- гу Сыр-Дарын — парк культуры. уль-мульков, Мир Усман Али Хане, этом - Ай, моя родина! Должно быть, я и генерал-лейтепанте по должности, влия- не узнал бы ее!.. тельном князе по рождению, человеке, до- Скорее всего не узнали бы. Высокие ны о судьбе, уготованной Хайдарабаду... статочно имущем по состоянию.

> имел придворную голубятию, «Выдавая ин. Ходжент знал только базарных певцов, замуж» невинную голубку, он укращал ее а теперь Ленинабал — рассадник поэзни. тип низама, его министров и феодалов. шейку маленьким ожерельем из драгоцен- Здесь живет наш выдающийся романист, Жизнь в богатства низама, «старого п ных камней. Играла музыка. Двор низам- таджик Толис. Аругой ленинабадский проуль-мулька сиял огнями. У дворца, в гря- занк Рахии Джамиль — автор романа зи, умирал бездомный от дистрофии...

жается, - все та же история.

Херстовская газета «Джорная американа в статье «Мяллиардер» сообщала, что Мир кликнуя старик. — Это дороже алмазов Усман Али Хан владеет бриллиантами на дворца кайдарабадского низама!... сумму в два индинарда долларов и золотыин слитками на сумму в лвести щестьдесят миллионов долларов. Чем не принц !ыдноякоТ!

Мирзо ТУРСУН-ЗАДЕ

Один из французских журналов в статье «Самый богатый и самый бедный» сообщает о Мир Усман Али Хане, что этот богатейший в мире человек отличается нскоторой скупостью; он имеет одно платье н, отдавая его в стирку, пребывает в своем дворце в райском обличье. Чем не Гар-

Стояла джумма (пятница), праздничный день мусульман. Может быть поэтому мэр торода, отин жень неледи посвящающий богу, а не англичанам, не выехал встретить делегацию восьми советских республик. Наш приезд для него не был, так сказать, «джуммой»; на лицах британцев мы тоже не заметили радостного отнечагка «пятницы».

от обляка жителя Голконды. Он жевал вытащил еще меньший мешочек, запустил просяную деценку, восял брюки англий- в него пальцы, словно за понюшкой табаского военного покроя в белую чалму. Бо- ку; он завернул щепоть серой пыли в бусыми, загорелыми ступнями шофер ловко мажку и заявил, что это земля Ходжента, управлял педалями старой американской ладанка родного праха, - с нею Мухамедмашины, и мы помчались по улице, остав- жан навсегда ушел с родины. ляя за собой густое облако пыли.

Еще на аэродроме я увидел, что в своболном княжестве Хайдарабад вооруженную силу представляля только англичане, грардия низама — разакары были заняты сугубо внутренними делами: они выкалывали глаза тем, кого считали паименее виновнычи.

Мы неслись инме пустых лачуг, покинутых жителями. Замелькали дома индомусульманской архитектуры, вногла меж домами вырастала дикая скала. И снова арабески на стенах, занесенные пылью, снова маленькие базары и кривые улицы.

Я отдыхал под кипарисом у огромного здания Мекке-мечети. Она построена в конце владычества моголов, при шахе Овранбезе. Открытые залы мечети подперты мощными колоннами. В одном из залов гробницы предков низама. Вокруг надгробий на коленях стояли молящиеся и размеренно кланялись камням.

Ко мне неуверенно подошел горожания. Си спросил: таджив ли я. В столице низама есть кварталы, заселенные представителями племен, говорящих на пранском языке. Узнав во мне таджика, этот человек отрекомендовался служащим экспедипен городского почтамта; настойчево, с оттенком мольбы, он просил меня посетить его дом, об'явив, что живет в Индии с начала 1917 года.

Мы вошли в хижину Мухамеджана. Оп сам сложил стены из толстых побегов бамбука и сам после сезона пождей смазывает плоскую крышу глиной. На степе висела этажерка с книгами; виизу стоял о родине.

Я сказал Мухамеджану, что на-днях я повесил на стене Индо-советского общества в Бомбее большой сюзане, вытканный ства». старыми ходжентскими мастерицами.

-- О, боже мой, ведь я тоже ходжентец! Теперь вы можете догадаться обо всем Восемьдесят лет назад француз Людовик остальном! \* Я был помощником штейгера тна: «Англичане управляют страной от том и кое-что раз'ясиям рабочим; и меня здесь, в Хайдарабаде.

Он помодчал и с дрожью в голосе

— Каков же сегодня мой Холжент? - Холжент обновился: вет в нем

дома Ленинабада окружены не пустошью, Один из его предков любил птиц. Он а большими промышленными комбината-«Гульра» о молодой таджичке, участвовав- не находятся в опасности. «Преданного История чуть варьируется, но продол- шей в создании на нашей земле советской друга» оберегают агенты английской раз-

-- Своя писатели в Хэдженте! -- вос-

\* В 1916 году крестьяне-таджики подняли мятеж против царских чиновников; жет быть, это будет скорее, чем кажется городок Ходжент был центром восстания. многим.

- Представьте себе, Мухамеджан, это так. Ленинабадский поэт Али-Заде недавно перевел алмаз горьковского творчества «Девушку и Смерть».

Мой собеседник внезапно изменился в

- Я вам, гость, после что-то скажу. А сейчас я хочу знать, что же вокруг промыпленных комбинатов - те же поля, козяйства. на которых сажали тыквы?

меллионеры сеют длинноволокнистый хлопок, и там насаждены урюковые сады; наши ленинабадские абрикосовые консервы славятся в СССР и во всем мире.

Старик наклонился и, открыв зеленый сундучов, вынул «проки», ковровый мешочек; он извлек из него тканый — на реденьком шелку-портрет Льва Толстого; портрет был тем экономен, что Л. Н. Толстого можно было принять также за Ра-Я нанял шофера: в нем не было ничего биндраната Тагора. Из-под платка старик

> — Земляк. — продолжал жан. - я оставил себе немного земли, чтобы ею, когда придет время, посыпали юбиляра. Среди них — поздравления мое тело в Хайдарабаде; прошу, вот это отнесите, как мой привет, в Ленинабад, высыпьте пјепотку в парке культуры; пусть Сыр-Дарья, овлажнив эту горстку земля, вдохнет в пее вечную жизнь.

Он взяд с этажерки две книги и протянул их мне; стихи Маяковского на русском языке и томик Горького на таджикском языке; в него был заложен листокперевод «Девушки и Смерти».

- Недавно я ездил по делам почтовой экспелиции в Бомбей. Сестра поэтессы Найду, работающая в Индо-Советском обшестве, вручила мне этот листок; я не знал тогда, что эти стихи перевел мой я отношу не к себе лично, а ко всей соходжентец. Поклонитесь от меня Али-Заде!

или 12 километров; ны шли городом сред- агрономов и селекционеров. невековья, гробниц, виседиц, ручных бульбулей (соловьев), шил для выкалы- Лысенко здравицу великому Стальну и вания глаз, лачуг, из которых выбегали большевистской партии. няшие, особняков, где жили «советии» — Наш мудрый Сталии, наша родкая ки» — англичане.

Прошаясь, он полнял свои изящные тем-

— Ленвнабал!

Закат зажег скалы в отладении: внглийские самолеты, танки и орудия багровели, точно облитые свежей кровыю.

Прошло полтора года.

Сейчас, я полагаю, мой хайдарабадский собеседник размышляет над словами бывшего парламентского секретаря по делам таджикского сюзане, коврика — память Индив Баглера, заявившего на-днях: «Считаю, что весьма значительная ответственность за хайдарабадские дела ложится на плечи правительства его величе-

Эта ответственность, мы думаем, существует издавна. Правительство его величества отвечает и за свои танки, действовавшие против хайдарабадцев, и за шила, которыми разакары выкалывают глаза из-

Батлер, назвавший низама «другом тах и золотых слитках; недаром его высочество низам, как только народ поднях голову, немедленно попросил прислать нескольких дотошных англичан, которые разобрадись бы в положении дел.

Еще до начала военных событий английские офицеры и американские миссионеры выдетеля из хайдарабадской столипы. Эти офицеры и миссионеры были не менее осведомлены. чем щелринская пожарная команда, которая, как известно, выезжала на пожар за три часа до его пачала. Нет дыма без огня. Нет Мир Усман Али Хана без лорда Батлера.

абад потому, что были корошо осведомле-Войска губернатора Индийского союза «Честь». вступили в Хайдарабад. Но они пришли не за тем, чтобы положить конен деспопреданного друга Авглин», как называет этого деспота мистер Батлер, бесспорно. ведки. В опасности попрежнему остается свобода хайдарабадского народа.

Я видел хайдарабадцев, говорил с ними. и и уверен, что этот многострадальный люд, в конце концов, найдет свой Даулутабад — местопребывание счастья. И. мо-

### Славный юбилей

Чествование академика Т. Д. Лысенко

30 сентября в конференц-зале Министерства сельского хозяйства СССР состоялось юбилейное заседание, посвященное пятыдесятилетию со дня рождения и двадцатипятилетию научной и общественно-поляты ческой пеятельности выдающегося советакалемии сельскохозяйственных наук имени В. И. Ленина академика Т. Д. Лы-

В том самом зале, гле два месяца назад происходила сессия ВАСХНИЛ и звучали разоблачительные речи ученых-мичуринцев, где были наголову разбиты последователи реакционно-идеалистического лагеря в биологии. - в этом зале деятели передовой сельскохозяйственной науки, руководители и работники сельского хозяйства чествовали главу мичуринской агробиологии. Бурными и долгими аплодисментами встретили собравшиеся юбиляра.

Открывая заселание, министр сельского хозяйства СССР И. А. Бенедиктов отметил крупнейшие заслуги Т. Д. Лысенко в деле развития передовой науки, его горячую заботу о процветании нашего сельского

С докладом о жизии и деятельности - Нет, Мухамеджан! Там колхозы- Т. Д. Лысенко выступил директор Сельскохозяйственной академии имени К. А. Тимирязева тов. В. Н. Столетов. Характеонзуя работу Т. Д. Лысенко, внесшего неоценимый вклад в агробнологическую науку и в народное хозяйство, докладчик подчеркиул, что Т. Л. Лысенко является качественно нового типа ученого, для когорого превыше всего служение науке, народу, Родине. Т. Д. Лысенко — смелый новатор пауки, верный и последовательный ученик Мичурина, творчески развивающий советскую агробнологию.

> С теплыми поздравлениями и почветствиями юбиляру выступиля представители министерств, научно-исследовательских сельскохозяйственных учреждений, опытных станций, колхозов Укранна и Азербайджан прислали на юбилей свои делегации. Юбиляру были преподнесены приветственные адреса и подарки,

> Множество поздравительных телеграмм со всех коннов страны пришло в адрес Н. С. Хрущева, колхозников села Карловки Полтавской области — родины Трофима Денисовича и многие другие.

Выступая с ответным словом, вкадемяк Лысенко сердечно благодарил собразшихся и всех тех, кто отметил его юбилей. Наука коллективна, как ни одна дру-

гая область человеческой деятельности. Ученый в наше время не может творять один. Он опирается на опыт, на пректику миллионов людей. Теснейшая связь начки и практики в делах мичуриниев и правела к тем успехам, о которых сегодня сосошалось в печати и говорилось на этом себрания. Внимание, оказанное мне сегодия ветской сельскохозяйственной науке. В своей работе я всегда опирался на колкоз-...Он провожал меня в аэродрому 10 ное крестьянство, на тысячи опытинков,

С сердечной теплотой произносит Т. Д.

большевистская партия создели великое могучее советское государство. Сталия и коммунистическая партия ваботится о разные руки и воскликнул, просияв белыми витии и укреплении отечественной мауки, вдохновляют нас, советских ученых, на новые творческие научные искания. От всей души благодарю их за это.

Но одной словесной благодарности мало. Нужны дела. Я обещаю нашему народу. нашей партии и впредь повседнению номогать производству, я ставлю своей вадачей вместе со всем коллективом ученых и практиков сельского хозяйства добиться увеличения на один грамм веся зерна в одном колосе. А что это знанит? Это энячит, по крайней мере, вдвое увеличить урожай хлебов! Я обещаю приложить все силы я уменье,

чтобы помочь колхозникам поскорее высядить в степной полосе хоть несколько миллионов гектаров леса. Думаю, что это возможно, хотя в нелег-

ко. На то и существует наука, чтобы преодолевать трудности. Бояться трудностей не свойственно людям советской мауки.

От всей души еще раз благодарю партию и товарнща Сталина, которые меня воспитали, колхозинков и всех работников сельского хозяйства, трудовые дела которых послужат основой дальнейших успехов советской сельскохозяйственной науки!

#### Книги татарских писателей на чувашском языке

КАЗАНЬ. (Наш корр.). Произведения лучших писателей Татарии пользуются популярностью в братской Чувашской автономной республике. В последнее время в Чебоксарах изданы на чувашском языке произведения Габдуллы Тукая. Гумара Баширова. Ахмеда Ерикеева, Габдрахмана Абсалямова. Выходят в свет повесть Кава Наджми «Костры на берегу», пьесы Мирсая Амира «Мизникамал» и «Песия жиз-Британские офицеры покинули Хайдар- нв».

Сейчас на чувашский язык переводится новый роман Гумара Баширова (Разина)

#### ЗАКОНЧИЛСЯ КОНКУРС на одноактную пьесу

Закончился второй всесоюзный конкурс на лучшую одноактную пьесу для театральных коллективов художественной самодеятельности. Конкурс был об'явлен Комитетом по делам искусств при Совете. Мивистров СССР,

Жюри рассмотрело 643 одноактных пьесы. Решено первую премию не присуждать, так как все пьесы, представленные на конкурс, нуждаются в авторской доработке. Вторую премию - 10 тысяч рублей - получил А. Папаян (Ереван) за пьесу «Счастливая семья». Две третьих премии по 5 тысяч рублей присуждены И. Стасенко (гор. Шахты, Ростовской области) -- за пьесу «Гражданин страны» и А. Школьник (Харьков) — за пьесу «Родные люди».

Жюря рекомендовало отделу художественной самодеятельности Всесоюзного комитета по делам вскусств продолжить работу с авторами восьми пьес, которые могут идет горячая работа, чтобы обеспечить в атра.

срок электрификацию подшефных колхо-Отметив творческую удачу отдельных вов. Комплектуются также строительные драматургов, жюри указало, однако, что обший идейно-художественный уровень пьес, Мошная промышленность сталанского представленных на конкурс, отстает от возросших требований, пред'являемых сомогая электрифицировать сельское козяй- ветским зрителем к современной одноактной драматургии.



К ВЫСТУПЛЕНИЮ МИСТЕРА БЕВИНА

Лондонский «голос США»

#### УРАЛЬЦЫ ЭЛЕКТРИФИЦИРУЮТ КОЛХОЗЫ КАЗАХСТАНА СВЕРДЛОВСК. (Наш корр.). На-дняя грификации - с просьбой помочь казах- ботает сейчас в Кустанае. Будут построе-

Казахстана гидротурбаны,

изготовить для электрификации казахстзи СКИХ КОЛХОЗОВ-

Центральный Комитет КП(б) Казахстана машаавода. Все подготовительные работы урала осуществляет почетную задачу, пообратились в трудящимся Свердловской не электрификации этих колхозов законобласти — первой области сплошной элек- чены. Бригада специалистов Уралмаща ра- ство братской республики.

найскую область Казахстана отправлено вайство республики. Обращение нашло го- ции мощностью в 700 киловатт. три вагона изоляторов. Их изготовял ка- рячий отклик на многих предприятиях чышловский изоляторный завод. Ураль- Свердловской области. Коллективы заводов цев, уже находятся представителя 36 заский сидрогурбинный завод отгрузил для и фабрик Урала уже в нынешнем году водов Свердловской области. Они разрабаобещали электрифицировать в Казахстане гывают проекты и сметы колхозных элек-Это ушли с Урала первые партии обо- 200 колхозов; будут введены в эксплоата. Тростанций. А на ведущих заводах Урала быть приобретены для самодеятельного терудования, которое свердловиы взялись цяю 60 гидростанций и 60 тепловых уста-BOBOK. Над пятнадцатью колхозами Кустанав-

Вовет Министров Казахской ССР и ской области шефствует коллектив Урал-

из уральского города Камышлова в Куста- станцам электрифицировать сельское хо- ны три кустовые тепловые электростан-Сейчас в Казахстане, кроме уралмашев-

бригады для от'езда в Казахстан,

этом обращении к своим ученикам, --обя- бота... зана вооружить тысячи растущих мастенее намеченному плану достичь опреде- только от агронома. ленной высоты урожая».

уже немало наших агрономов.

Иванович Мельниченко. Тогучинский рай- ном советском аппарате. председатели колхозов».

— Я не только не чувствую себя глав- местея, агропомам! ным агрономом, но... порой забываю, что я вгроном вообще!-отрезает сразу Мель- ручить? ниченко. — Какой у меня может быть агрономический голос, если я не агроном, Но... райплан у нас укомплектован плохо. а канцелярист?.. Шестой день плановую Не справятся там с этим делом... урожайность определяю, шестой день сижу. - голова распухла!..

--- Когда-то давно, когда и кончая омский институт, мечтал я о многих хороисходит: агрономов, видно, твердо решили сделать канцелярскими душани... Посудите сами. В районе 134 колхоза. Возьмем, например, плановую урожайность. Приходится по данным 134 колхозов составлять ния для от'езжающих... **месть таблиц:** по одной на каждую МТС, наксимум и минимум? Запросил я областное управление сельского хозяйства, оттуда ответ: «Мы сами не понимаем, запросили министерство, а покуда что - планируйте по каждому колхозу среднюю но! — горько пронизирует эта девушка. урожайность», Ладно. Сам сел и всех агрономов засадил. Закипела работа - целые полотнища цифр выводим! Послали в Новосибирск. Оттуда извещают: «Надо все переделать, так как у вас по некоторым венных ног. колхозаи средняя урожайность получается на 0.2 дентнера ниже минимальной...» А вот если бы я и мои агрономы использовали это время на посещение колхозов,урожай-то наверняка повысился бы!..

района, главный агроном позавидовал: - Вот счастье-то человеку! А я и не три колхоза. А у меня их одиннадиать!...

помню уже, когда на полях был... столом, с такой же грудой бумаг и ариф- неправдами уклоняются от работы «по мометром сидит Анна Николаевна Кузне- специальности». Не останавливаются да-

она, — не постыжусь признаться: с уси- ронома, — один из них устроился в Залием дотягиваю часы ванятий. Я ведь аг- готверно, где ему предоставили квартиру. роном по севооборотам, должна осуществлять на деле заветы Вильямса... Вы по- колебаний превращают агропомов в посьобязательно побывать на местах, посмо- зился секретарь райкома партии, люзя жиются, надо воевать и воевать... А я, види- себя в грудь каждый раз при произнесете, чем занимаюсь? Стыдно оказать: уже шин этого слова, а на леле все еще стауборка урожая началась, а я... подсчиты- раются «обмануть» землю, то-есть попираваю заключительные итоги посевной кам- ют севообороты. пании! И не вижу впереди даже дня, когда смогу вырваться в поле...

вметь в виду агронома районного отдела тока приказов, кто их будет выполнять? сельского козяйства) не случалась в кол- Как я уже сказал, некоторые агропо- В состоянии ли агрономы поспевать за вдесь, в Тогучине, но это, оказывается, работает... кассиром театра оперы и ба- агрономов в простых канцеляристов. инициатива самих тогучинских агрономов. Лета

И. АРАЛИЧЕВ

ской интеллигенции, оторванной в силу Всякий раз, когда им нужно заниматься она. Здесь за простым столом сидет агрообстоятельств от большого народного дела. подсчетами и сводками, они собирают ном. Да еще какой! Один из самых извеарифиометры по всему зданию райнспол- стпых агрономов в нашей стране — депу-О чувством гордости читаень извест- кома и в первую очередь берут их у гат Верховного Совета СССР и член Соное предисловие академика Вильямса к его райплана. Между тем как раз райплан-то и вета по делам колхозов при правительстве книге «Основы земледелия». «Советская обязан проделывать навязанную агроно- СССР Константии Прокофъевич Шадрин. агрономия. — говорит великий ученый в мам работу. Ведь это и есть плановая ра-

ров социалистического земледелия знания- нужны какие-нибудь сведения по сельско- агронома земельного отдела, вдруг решил ми научной теории, помогающей по зара- му хозяйству, требуют их от агронома, и уйти работать в колхоз. Окончил этот че-

Я долго беседовал по душам с секрета-На этих заветах Вильямса воспитано рем Тогучинского райкома партии Петром Андреевичем Микуровым. Этот человек ко-Воспитан на них и главный агроном рошо знаст деревню, а еще лучше рай-Тогучинского районного отдела сельского онные учреждения, так как до партийной хозяйства Новосибирской области Аким работы сам много лет проработал в район-

он — один из передовых в области, да и — Неловко мне говорить даже на эту канцелярии, жить в городе. Ему возража-Мельниченко был рекомендован мне в Но- тему, — заявил Микуров. — На пленум ди, что страна еще не настолько богата восибирске, как один из лучших агропо- обкома в Новосибирск собираюсь, нужны людьми, чтобы в каждом колкозе был агмов, як голосу которого прислушиваются мне материалы, скажем, по штогам сева... роном. Так или иначе, Шадрин добился Я кому поручил подготовить их? Разу- своего. Вступил в колхоз и нынче вот ра-

В Ояще, той же Новоспбирской области, известен мне один агроном, который, со-Голос моего собеседника звучит эло в бираясь в поездку по району, прежде всего аккуратно справляется у помощника секретаря райкома нартии или у секретаря предрайисполкома: не собпраются ли ших вещах... И вот не понимаю, что про- их начальники в область? Потому что, если секретарь райкома или предселатель райпополкома готовятся к поездке в Новосибирск, --- не видать агроному колхозов, сидеть ему дии и ночи, составляя сведе-

Не в лучшем положения и участковые одну для колхозов, не обслуживаемых агрономы отдела сельского хозяйства. Вот МТС, и сводную — для района в целом. Участковый агроном Чемякина. Ее уча-Канительная работа! А в этом году при- стоя — 12 колхозов, не обслуживаемых думали в министерстве доводить урожай. МТС. Тут, казалось бы, особенно нужен ность до колхозов двойную — наксимум и глаз агронома, его направляющая рука. минимум. Но как планировать этот самый Но Чемякина в своих колхозах почти не бывает, - целыми неделями сидит она в Тогучине, в отделе сельского хозяйства, и занимается подсчетами.

- Овладела арифиометром на отлич-Нет у участкового агронома ни дошади, пи велосипеда. Участковый агроном передвигается по участку с помощью «голосования», а чаще всего с помощью собст-

Доведось нам встречаться и с молодыин, уже после войны окончившими ученье агрономами, попавшими на участок.

- Пичто так не удручает, как отсутствие средств передвижения!.. Как тут Узнав, что я направляюсь в колхозы проверить правильность вспашки. нормы высева?.. Сижу в селе, ну, обойду два-

Посилев за арифмометром, агрономы, Напротив Мельниченко, за таким же особенности молодые, всякими правлами и же перед переменой профессии. В Тогучи-- Вам, как литератору, - говорит не, у Мельниченко, уже сбежало ява эт-

Почему же районные руководители без думайте-ка, сейчае паровепашка, надо бы моводителей? Не потому ли, что, как выратреть, там ли пашут, гле нужно. Сево- вут только сегодняшним днем? Клянутся обороты у нас в райсне плохо привива- на каждом собрании агротехникой, быот

Вадумываются ли в Министерстве сель- Они отлично понимают, на какой важный ского хозяйства над тем, какую дополня- и трудный пост поставлены страной, на-Слушая Кузнецову, вспоминл я многие тельную канцелярскую работу принесет родом, партией. Однако, справедливо справстречи с агрономами, и не удинительно агроному тот или иной циркуляр? Пред- шивают они, к лицу ли знаменосцам пели? - ни одна из этик встреч (если ставляют ли себе авторы бесконечного по-

Другие, помая все преграды, устремляются из канцелярий в жизнь, на простор колхозных полей, на землю.

Заглянем в кабинет председателя колхоза «Гигант», того же Тогучинского рай-

Давно, более десяти лет назад, довелось мне впервые услышать об этом человеке, Но районные руководители, когда им который, занимая высокий пест главного ловек сельскохозяйственный институт, тоже мечтал о земле, а очутнися в канцелярин. Толчком оказалось или него сообщение о том, что на родном ему Алтае звено колхозника Ефремова вырастило четырехсотпудовый урожай. Эта весть вызвала в Шадрине чувство творческой зависти: не захотел он больше сидеть ботает председателем. Наладил он и сево-— Неужели больше некому было по- обороты, построиз одну гидростанцию, начал вторую, всюду стучат тоноры, -— По правилу, дело это райплана. строится «Гигант» так, как задумано колхозом и его председателем.

> И есть уже у самого Шадрина агроном - Константин Николаевич Кузьмии. Этот второй агроном «Гиганта» в 1947 году повторил то, что сделал когда-то Шалрин. — броспл пост главного агронома районного отдела сельского хозяйства и променял его на должность колхозного

— Стал членом колхоза и обрел свое счастье! — говорит, улыбаясь, Кузьмин. У пиженеров, работающих в промышлевности, есть свои научно-технические общества, есть журналы и бюллетени, в которых публикуются сообщения о всех новинках, усовершенствованиях. У агропомов ничего этого нет.

-- Мы не знаем ничего о том. что дзлают агропомы соседней с нами МТС. не говоря уже о соседнем районе, - говорит Шадрин. — И общество нам нужно! Без нассового научного общества разве можно агроному влодотворно работать?...

Обо всем этом я рассказал в Новосибирском областном управлении сельского хозяйства.

— Все это истинная правда! — признал. пожимая плечами, начальник управления Пиколай Иванович Жуковский.

— Не забывайте, что я тоже агроном, и у меня душа болит. Можно спорить правилен вли неправилен выход, найденный Шадриным и Бузьминым. Нам нужен агроном в земельных органах -- направляющая агрономическая рука, учитель в воспитатель колхозных масс. Но в так жить, действительно, трудно, Завалили нас бумагами! Вот, полюбуйтесь, цегне заключают в себе ненужную мелочную опеку. А попробуй, не ответь, - замучат запросами! Чего греха танть? И мы, в области, тем же страдаем. Попробовал я завести такой порядок, чтобы всю инсанину возложить в районах на одного агронома. Решил пожертвовать одним агрономом, чтобы спасти хоть старшего агронома для агрономической работы. вот не знаю, выйдет ли?...

лесный народ — советские агроновы! Поэты своего дела, энтузнасты и творцы. редовой агрономической науки сидеть в канцелярнях и щелкать на арифиометрах? Лермонтова и других русских писателей. Агроном должен быть вгрономом!

В Союзе советских

#### поездки. встречи. ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Во многих республиках и областях, на решающих стройках послевоенной пятилеткв. в самых отдаленных местах нашей Родины побывали этим летом прозаики, поэ-

Секция очерка и публицистики ССП вместе с редакцией альманаха «Год XXXI» организовали в Центральном доме литераторов вечер, где писатели, вернувшиеся вз поездок по Советскому Союзу, рассказали о своих впечатлениях и творческих планах. Большинство произведений, которые написаны на собранном писателями материале, будет опубликовано во второй книжке

Вс. Иванов путешествовал по Средней Азии. В Семипалатинске прошли его юношеские годы. Спустя 36 лет в преображенувидел большие дела новых советских лю-Вс. Изанов посетил Фергану, Ташкент, Казахстан, проплыл по Иртышу до озера Зайсан, наблюдал стронтельство Иртышгэс. В результате создана книга очерков «Лето 1948 года».

ездил С. Гудзенко. Народ Тувы при брат- подземный завод, освещенный влектричеуспешно преодолевает вековую отсталость. материалом для очерков и стихов, над которыми он работает.

Решением проблемы ветвистой пшеницы занимаются сейчас академик Т. Д. Лысенко и его сотрудники. Участки посевов этой пшеницы на Украине об'ехал Г. Фиш. Помошь советских людей талантливейшему ученому, крайняя заинтересованность их в разрешения этой проблемы, вдохновенный труд Т. Д. Лысенко явятся темой новой книги писателя.

На Украине - в Киеве, Житомире, Виннице, Тернополе, Одессе, Николаеве, Херсоне провели несколько месяцев В. Дыховичный и М. Слободской. Их интересовало восстановление очагов культуры в разрушенных во время немецкой оккупации городах. Повсюду наблюдали писатели необычайно быстрое строительство уничтоженных немцами театров, музеев, школ, парков, кино. Эти стройки стали поистине всенародными.

На ближайшее время намечен второй вечер. На нем состоятся сообщения о путевых впечатлениях Д. Заславского, Б. Галина. А. Чаковского, А. Аграновского, Л. Кудреватых, Е. Строговой.

#### лекции о детской **ЛИТЕРАТУРЕ**

ской книги организовали цики лекций, по- приезжают люди, живущие и работающие священных проблемам детской литературы. на шахтах за 20-25 километров от Шедая гора! Ежедневно получаю из Москвы, зал на цель лекций — обобщить опыт со- нирующей многих хозяйственников «доиз министерства, по 10-15 приказов, по ветской детской литературы, а также тес- тошности» инспектора. - на шахтах нее связать деятельность всех работни- «Шекинуголь» происходит как бы непреков детской книги - писателей, педаго- рывный, повседневный смотр состояния гов, библиотекарей,

Состоплась первая лекция И. Халтурина «Белинский и детская литература», «Молодые поколения суть гости настоящего вре- же сложилась поговорка: «Условия трумени и хозяева будущего», — писал В. Г. да — не погода, их люди создают». Белинский, Для этих «хозяев будущего» и работал великий критик, посвятив детским и учебным кпигам более 120 рецензий. В. Г. Белинский страстно ненавидел реакционную литературу для детей. Вот что писал он о французских писателях подобного направления: «Бедные дети, сохрани вас Подведем же втог этим встречам. Чу- бог от ослы, кори и сочинений Беркена, Жанлис и Бульи!..» Он боролся за создание русской литературы для детей; анаменательны в этом смысле его слова: «кто не принадлежит своему отечеству, тот не принадлежит и человечеству».

> Белинский ввел в круг детского чтения произведения Крылова, Пушкина, Гоголя, В ближайшее время намечены лекции:

хозе или на полях — все вот так же, в мы, обнаружив, что они оторваны от жи- жизнью, если они оторваны от земли? Мо- С. Маршака — «Максим Горький и детканцелярии, за бумагами, за сводками. вого дела, — бегут. В Новосибирске мне жет ни достаточно ценить и уважать их ская литература», Л. Кассиля — «Маяков-Никогда, правда, не доводилось ине ви- показывали человека, который, окончив в председатель колхоза, если даже районные ский — детям». В. Смирновой — «Образ деть агрономов с арифмометрами, как этом году институт сельского козяйства, руководители, не колеблясь, превращают ребенка в советской детской литературе», К. Чуковского - «Современная англоамериканская литература для детей».

## Специальный корреспоидент «Литературной газеты»

Глеб ГРАКОВ

Новая профессия

На вид Илье Манигоре едва за тринать. Из Донбасса в самом начале вой- но с комиссией по охране труда крепко ны он ушел в армию. Из армии в числе взяляюсь за руководителей одной из шахт, других дюдей, знающих уголь, был моби- забывших о санитарно-бытовом комбинате. охране труда. На этой работе и получил залось внимание к профилактике заболеваон вкус к новому роду деятельности.

вместе с другими свою вторую шахтерскую Мацигора поставил вопрос так: пусть пос увлечением, свойственным натурам чувствовать дыхание времени даже в самом заурядном деле. Илье Мацигоре поручено важное государственное дело -- забота о рабочем, об условиях его труда. социалистическом городе писатель Осуществлению пменно этой задачи посвястраже интересов трудищегося.

никой. Отощии в прошлов времена, когда отделали бассейн, из которого теперь по-В одну из окраинных и самых молодых под землей опасность подстерегала шахте- ступает в бани фильтрованная вода. областей Союза - автономную Тувинскую ра на важдом шагу. Сейчас шахта - это ством, снабженный совершеннейшими ма- рится Мацигора. — Я что решил?.. Рубль О победной борьбе нового со старым, о шинами и механизмами. Илье Ивановичу стал крепким, веским. Надо рублем контнеодолимых ростках социалистической жиз- Мацигоре, рабочену-горняку, ныне телни- ролировать выполнение законов по охране ни в Туве рассказал поэт собравшимся. Впе- ческому инспектору ЦК профсоюза дано труда! чатления о поездке послужили С. Гудзенко право контролировать деятельность любого руководителя шахты, предписания его строго обязательны.

впервые заметив на шахте какие-либо неполадки, он стремится обойтись простой пиструкцией — выдали больничные листы беселой, без обычного в этом случае офипнального предписания.

А люди, возможно, и без того все испра- этому поволу в печати. вят, - говорит он.

является на шахту. Чаше всего замечания его учтены, недостатки устранены, советы приняты и выполнены.

Но если... А бывает и «если»... Бывает и так, что в горячке для шахты дви козяйственник считает, что с предложениями инспектора можно и обождать.

Вот тогда-то и проявляется в полной мере карактер инспектора Ильи Мацигоры.

— Один в поле не воин. Общественность крепко помогает, -- говорит Манигора. Он с уважением называет своих активных помощников: крепильшика Кислицу с шахты № 7. крепильщика Комарова с шахты № 2. машиниста пол'емной машины Филатова с шахты № 17 и иногих других. Инспектор и его активисты помогают распространению опыта переловых шахт, контролируют осуществление наме-Комиссия детской литературы ССП, ченных улучшений. Для беселы, посвя-Центральный дом литераторов и Дом дет- шенной технике безопасности, в Мацигоре Открывая лекторий, С. Маршак ука- кино. Благодаря неутомимости и дисципли-

> охраны труда и техники безопасности. Люди, актив — вот прочиня опора, которую избрал себе инспектор. У него ла-

И вместе с люзьии он борется за улучшение условий труда пол землей. борется против тех, кто способен порой забыть на время с законах, охраняющих труд. Блительпостью Ильи Мапигоры и его актива — профсоюзных общественных спекторов-предотвращено на шахтах комбината «Тулауголь» немало случаев, грозивших авариями, потерей рабочего време- ия труда. Советский рабочий — хозяин ни. Общественные инспекторы нередко звонят Мапигоре прямо из-под земли — с труд становились светлыми, радостными. участка, на шахт.

Совет социального страхования совместлизован на восстановление Подмосковного Тов. Манигора выяснил, что количество угольного бассейна. Работал механиком больничных листков на этой шахте выросучастка. был председателем воинсски по до именно потому, что недостаточным оканий. Причина — неблагоустройство сани-Полнимая из развалии и восстанавливая тарно-бытового комбината. И тогда Илья родину, он полюбил ее и работает здесь собия по болезии выплачивает за свой счет козяйственное руководство шахты... А на цельным и подлинно творческим, умеющим 58 тысяч рублей, которые были уже оплачены по бюллетеням, пред'явлен шахте иск органами социального страхования.

Самый факт пред'явления такого иска оказал благоприятное воздействие на козяйственных руководителей других предщен труд технического инспектора, челове- приятий. На соседней шахте № 8 сразу ка, обязанного быть днем и ночью на же спешно отремонтировали и капитально переоборудовали бани, душевые, прачеч-Шахты наши оснащены передовой тех- ные, гардеробы для спецодежды и даже

— Выходит, испугались? — A вы как думали? — довольно щу-

В борьбе за разумное расходование средств социального стракования Мацигора прибегает также к помощи обществен-Есть у Ильи Мацигоры такое правило: ности. Когда врачи Яродская и Шешия --в явном противоречии с существующей нескольким руководящим работникам треста для поездки на курорт, Илья Мацитора - Это уже вроде как бы взыскание... организовал специальное выступление по

Вопросы социального страхования не Через некоторое время инспектор вновь входят прямо в круг вопросов работы технического инспектора. и кое-кто из людей. «обиженных» инспектором, попытался даже указать на это:

- The axe us spay!

- А я вас от болезни лечить и не собираюсь... Я хочу вашу совесть вылечить... Мацигору в его решительных действиях всегда поддерживает районный комитет партии. Помощью коммунестов района, их советом при всяком начинании Мапигора научился дорожить более всего.

Штаб-квартира треста «Шевинуголь» к самый город Шекино — в получасе езды автомобилем от Ясной Поляны.

Горький оставил воспоминание о том. как Толстой, говоря об ужасной жизни народа, вдруг заплакал.

«-- Плачу. -- сказал он. -- Я -- старик, у меня в серицу подкатывает, когда я вспоминаю что-нибуль ужасное... Вот и вы. - проживете жизвь, а все останется, как было. — тогав и вы заплачете, да еще хуже меня. - «ручьистее», говорят

«Проживете жизнь, а все останется как было»... Нет, - все изменилось!

И когла сегодня, находясь в местах. храняших память с Толстом, видишь, как трул наших людей движет жизнь вперед и вперед, поневоле залумываешься: какой же поистине великой сплой налелен советский человек, уничтоживший ужасы прошлого, делающий труд все более радостным

Наблюдая передовых представителей новой профессии в стране - технических инспекторов, можно наглялно увилеть. как советские профессовы, опираясь на технический прогресс, через своих представителей осуществляют контроль наи условияжизни. Он борется за то, что бы жизнь и щекино.

### Накануне с'езда писателей Украины

НА ПРЕЗИДИУМЕ ССПУ

подготовки ко второму с'езду писателей темой становится социалистический труд. республики.

выступня председатель президнума ССПУ начали уже деятельную подготовку к свое-

- С серьезными творческими достижепавшей историческую науку, относившей- наями придут наши писатели к своему важнейшие творческие вопросы. Об'ясиять все это случайными причина- Полнов недоумение вызывает появление ся с пренебрежением к фактической доку- с'езду, — говорит А. Корнейчук. —Доля их великоленные достижения рабочего класса нашу литературу, подвергнуть критике и трудовой интеллигенции отображаются все, что мешает росту и развитию дитев произведениях наших писателей. Совет- ратуры. А. Корнейчук призывает критиская литература выросла в влассовой ков вести неослабную борьбу с проборьбе с враждебными идеологиями. Луч- явлениями буржуваного напронализма. шие книги советских писателей Украины космополитизма. назкопожновства перед пользуются заслуженый любовью не толь- буржуазной культурой Запада. На страко украинского читателя, но и многомил- ницах цечати должен зазвучать голос надвонного читателя всей нашей Родины. шего читателя.

Битва за урожай в этом году на Украи- После доклада выступили писатели не стала всенародным делом. Писатели Ю. Смолич, Ю. Дольд, Н. Шамота в друрегулярные публикации документов нашей ской революции, гражданской войны и во- Украины не были в стороне. Они приняли гие, предложившие ряд практических меживейшее участие в этой борьбе за сча- роприятий по подготовке в с'езду. стье и сплу нашей Родины. Мы горды Президнум ССПУ привял развернутое успехами нашего народа, окрыляющими и решение о подготовке ко второму с'езду вдохновляющими нас. литераторов.

А. Корнейчук ставит задачу перед ференции читателей. литераторами и критиками, готовясь к с'езду, подводя втоги творческой работы, ставке украинской советской литературы, рассматривать украинскую литературу не которая булет открыта в дии с'езда. Наизолирование, а во взаимосвязях со всеми мечается выпуск специального киноочерка литературами советских народов.

ЕНЕВ. (Наш норр.). Очередное заседа- А. Корнейчук говорит, что в их произние президнума Союза советских писате- ведениях, как и в дучных произведениях дей Украины было посвящено вопросам писателей старшего поколения, основной

— Писатели столицы Украины и писа-С докладом о доде подготовки к с'езду тели периферии, сообщает докладчик. му с'езду. Они подводят итоги многолетней литературной работы, активно обсуждают

Украинская «Литературная газета», журналы «Вітчизна»: «Дніпро» и другие

писателей Советской Украины. С 1 по Лалее А. Кормейчук говорат о плодо- 4 ноября в областных отделениях ССПУ творном влиянии на украинскую совет- будут проведены собрания писателей с скую литературу великой русской литера- отчетными докладами руководителей огдетуры и литератур братских наподов Совет- лений и состоятся выборы делегатов на ского Союза. М. Горький, В. Маяковский, с'езд. Писатели западных областей Украи-Из 160, примерно, статей, напечатанных историки советской впохи ждут от Ар- Руководство института полохов и многие другие ны и Закарпатья булут все приглашены выдающиеся представители русской лите- на с'езд. В ряде провышленных и сельратуры оказали большое влиявие ва раз- скохозяйственных центров республики Создание фундаментальных трудов по витие украинской советской литературы. проводятся широкие предс'ездовские ком-

> Началась подготовка в большой вы-«Писатели Советской Украины».

Отмечая, как весьма радостное явле- На с'езд будут приглашены гости --

# Академия наук не занимается историей СССР

Перед историком советского обществанеоб'ятное поле деятельности.

Однако Сектор истории советского обще- могательная группа. ства, числящийся в системе Института ство научных сотрудников сократилось политику, но не как науку. почти втрое. В итоге севтор обезлюдел и захирел.

Он не имеет даже научного руководителя, не имеет перспективного плана работ. Начатые некогда с энтузиазмом коллективные труды (летопись пролетарской революции, история коллективизации, история Узбекистана и другие) брошены, так института истории Академии наук. Во- мемуарных сборников, выпущенных в десятилетий. как их некому завершить.

венной войны незаметно прекратила свое ских пиститутах. У наших историков рии гражданской войны»: «Перекон», ства Академии наук СССР. Но в нынешсуществование. Материалы, собранные се имеется тенденция удалиться от современ- «Документы о героической обороне Петро- нем своем плачевном состоянии он, видисотрудниками, перевязанные чьей-то рав- ности в глубь веков. нодушной рукой, в беспорядке свалены в шкафы.

Среди них есть такие бесценные матепий в подполье.

чения выведения новых закономерно- в т. п. стей становления в развития советского Даже Архивное управление прекратило чительно вопросы первого этапа Октябрь-

в 24 номерах журнада «Исторические за- хивного управления материалов, которые не на словах, а на деле проявить внимаписки» (начиная с 1937 года по настоя- помогут вы перешагнуть за хронодогиче- ние к сектору и вывести его из тупика. щее время), только... шесть посвящены ские границы 1917-1921 годов. риалы, как записи бесед сотрудников во- нашей эпохе. Надо добавить, что даже из Для большинства исторических работ истории советского общества является пермиссии с героями Сталиоградской битвы, этих шести статей ни одна не касается последнего времени карактерно стремление воочередной задачей нашего поколения — Севастополя, материалы о партизанском периода перехода на мирпую работу уйти не только от вопросов современности, поколения участников великого строидвижении, о работе партийных организа- (1921—1925 гг.) и последующих перио- но и от вопросов теории. Чрезмерно упро- тельства коммунизма. Особую ответствендов соппалистического строительства. В щенизе, сухо догматическое или, напротив, ность за создание таких трудов несет Инпомерах 3, 5, 7 и 8 журнала «Вопросы «анекдотическое» наложение событий за- ститут истории Академии наук СССР. ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА истории» вообще нет ни одной статьи по меняет анализ и обобщение.

лнографические работы, распущена всно- было ни одной статьи по истории совет- пресловутой «шковы» Покровского, отриского периода.

истории Академии наук, является однии ин или неосведомленностью дирекции ин- «юбилейного сборника», посвященного 30- ментальной стороне историне бальной стороне историне в в замечаистории дладовии парт, применения портийного бюро невозножно, летию Великой Октябрьской социалисти- са и заменявшей науку абстрактным со- тельные героические подвиги всего укра- литературные журналы и альманахи долне только не стал за все годы своего су- так как о положение сектора достаточно ческой революции (издание Академии циологизированием, часть ваших историпо тупования научным центром, об'единяю- говорилось и на совещании заведующих наук), не только без единой статьи по ков впала в другую крайность — боязнь войне и на трудовом фронте. Патриотиче- нуть творческую дискуссию перед с'ездом, щем крупных историков советского перас- кафедрами истории СССР, в на партвиных историю советского перасда, но даже не имеет до сих пор настоя- собраниях. Несомнение, что в институте историографической статьи об втогах изу- графию. Большинство диссертаций на сощего творческого ядра. Этот сектор пре- 10 сих пор недооценивается значение исто- чения эпохи Октябрьской революции. В ретские темы, как и книга И. Минца, гревратился как бы в проходную вомнату рим советской эпохи. Эту отрасль истори- то же время в сборнике нашлесь место для шит этим серьезным недостотком. института. В нем някто долго не задержи- ческого знания некоторые товареши грак- таких статей, как «Общественный строй Совершенно очевидно, что необходим ковается. Только за последний год количе- туют, как публипистику ван текущую Южного Междуречья в эпоху III династии ренной перелом в разработке вопросов Ура (2132-2024 гг. до нашей эры)», истории советского общества. Об'яснить это можно только непонима- «Реставрационные работы и связанные с нием политического и теоретического зна- ними откругия памятников искусства» ские историки продолжают топтаться на

Хуже всего го, что ничем не оправдан- эпохи. А ведь до войны им проводилась енного коммунизма и не разрабатывают ное пренебрежение вопросами истории со- большая работа в этой области. Вспомним, теоретических вопросов, связанных с советского периода карактерно не только иля какое значение имели 19 документальных циалистическим строительством последяли просы эти чрезвычайно слабо разрабаты- 1933-1943 годах Главным архивпым Возглавить эту серьезнейшую работу Комиссия по истории Великой Отечест- ваются и в других научно-исследователь- управлением совместно с редакцией «Исто- должен Сектор истории советского общеграда в 1919 году» и др.

1948 год в «Известиях Академии наук» («История СССР» (1917—1925 гг.) пра-просы истории.

В секторе полностью прекращены биб- (серия истории и философии) также не вильно было отмечено, что после разгрома

Пельзя более ияриться с тем, что советодном месте, разрабатывают исчти исклю-

мо. на это не способен.

крупнейшее ваучно-исследовательское учистории советского общества. За весь На дискуссии по поводу книги Миниа реждение в стране, разрабатывающее вз- име, приход в украпискую литературу писатели всех братских республик Совет-

больной группы талантливой молодежи, ского Союза.

# героическую действительность

Исторические постановления ЦК ВКП(б) | «резервы». Глубоко ошибочное и вредное кодили бы на стихи Г. Орианова? Разудюдях уверенность в победе воммунизма. Ся с жизнью партийной организации. Эти постановления, доклад товарища А. А.

тельствующие об идейно-творческом под'е- шения к существующему строю, к судьбе ва. К. Абдукадырова и аругих. ме казахской литературы.

раз выдающегося просветителя и демократа. С. Муканов закончил рассказы малоизвестных раньше авторов-Иманжанова, Сагимбаева, Тиесова, Есенберлина. Обращает на себя внимание мо- репертуаре драматических театров. лодой прозаив А. Нурпенсов.

хорошими стихами поэтов Аманжолова. Саяна, Сарсенбаева, Молдагалиева.

Инсатели улучшили работу по переводу на вазахский язык русской классической и советской литературы, произведений писателей братских республик.

отстает в своем развитии от передовой со- ка традиций наш народ отказывался воеветской литературы. Центральный Комитет вать в 1916 году? Герсизи всех советских КП(б) Казахстана проверил, как выполняют казахские писатели исторические постановления ПК ВКП(б), и принял поста- ментировавших дружбу советских народов, новление «О состоянии и дальнейшем раз- в неликой правде нашей социалистической витин казахской советской литературы».

постановлении, - паписанные на совреношения слабы, в них недостаточно и неумело отражены большие преобразования казакского аула, рост экономики и культуры республики за годы советской власти. Бледно показаны самоотверженный труд советских людей, роль партии Ленина-Сталина в превращения Казахстана из отсталой окранны парской Россия в социалистическую республику».

Писатели пока еще не сумели нарисовать во весь рост героев недавних великих сражений, созидательный труд советских людей в новой сталинской пятилетке. Существенным пробедом в развитии казакской литературы является недостаточное развятие романа, повести - жанров, свидетельствующих о зрелости лигературы.

Идейная направленность, целеустремленность является основным качеством советской литературы. Однако некоторые писатели не понимают, что идея только тогда всех областях народного козяйства. В рес-Иногла важнейшие вопросы идейности нася» секретарь партийной организации или чили звание какой-нибуль герой с русской фамилией, и Труда. Это историческое событие тав уж трудно, имея отмеченные выше в выращивании культур и их участки по- шевистской партии».

по идеологическим вопросам определили представление! Подойти в правдивому опя- меется, эти люди не могли бы удостоиться пути развития всей советской литературы, санию явлений нашей действительности присвоенного им высокого звания. Почему как литературы высоко-идейной, подлинно можно, только изучая жизнь и работу же человек, удостоенный высокого звания народной, пронивнутой духом партийности. партийной организации, изучая терпеливо, советского поэта, разрешает себе писать литературы, воспитывающей в советских глубоко, пытанно. Нужно буквально слеть- плохие стихи? Очевидно, это произошло

Не говоря уж о молодых авторах, не ни, от своего варода. Жданова о журналах «Звезда» и «Лении» свободны от серьезных погрешностей в Вторая серьезная причина низиото идейград» и постановление ЦК КП(б) Казах- своем творчестве такие ведущие пи- но-художественного уровня стана «О грубых подитических опинбках сатели, как С. Муканов. Балуан-Шо- ний — недостаточное образование многих института языка и литературы Академии дак, герой, его одноименной пове- писателей Базахстана. Современный писанаук Казакской ССР» помогли казакским сти,-историческая личность, о нем в на- тель должен быть человеком большой кульписателям вскрыть существенные нело- роде сохранились интересные сказания. туры. Этого, к сожадению, нельзя сказать статки в развитии казахской советской Вцолие естествение, что Муканов написал о многих наших дитераторах. Некоторые литературы, способствовали поворогу твор- произведение об этом человеке. Но в про- из них иншут уже 10-15 лет, но до сих ческой деятельности писателей в актуаль- цессе творчества писателя, видимо, обуяли пор не имеют высшего образования, с ным томам советской действительности. сомнения: как могла такая сильная и гор- грудом говорят и читают по-русски. Е та-Появились первые произведения, свиде- для личность не определить своего отно- ким писателям можно отнести А. Абвиснарода? Вопреки исторической правде, Вышла из печати вторая книга романа вместо того, чтобы рассказать, как этот которые почему-то перестали писать. За М. Ауэзова «Абай», правдиво отобра- наредкость одаренный человек, бунтарь- последние годы Г. Мусрепов выпустил жающая классовую борьбу в дореволюци- одиночка, по существу, стал жертвой сво- только одно значительное произведениеонном ауде, воссоздающая благородный об- ей эпохи, автор приводит своего героя в повесть «Казах-батыры». Молчат такие социал-демократии.

Некоторые писатели в своем творчестве ков. «Сыр-Дарья». Г. Мустафин — повесть отходят от метода социалистического реа-«Мпяднонер». Эти произведения показыва- лизма. Особенно резко это сказалось на ют геронческий труд колхозного крестьян- творчестве А. Тажибаева, корив ошибок пьесы: «Шолпан Кыз» Акынжанова, «Даства, во время Отечественной войны и в которого уходят в буржуваный символизм. дни послевоенной пятилетки. Появились Хотя ошибки А. Тажибаева были очевидны, они остались не замеченными нашей критикой до постановления ЦК ВКП(б) о

В ряде произведений, в частности Поэзия обогатилась содержательными, М. Хакимжановой в Х. Бекхожина, непратрактуются истоки героизма войны. Эти авторы всецело положились ры. Творчество наших писателей еще но на исторические традиции. Видеть источник геронзма нашего народа только в исторических традициях — принципиальная Однако казакская литература все еще политическая ошибка. Разве от недостатлюдей, в том числе и казахов, берет начало в великих идеях пашей партии, спедействительности. Вот это и должны были «Многие произведения. — говорится в отразить писатели в своих произведениях

Жизнь требует, чтобы наши прозакки менные темы, в идейно-художественном от- и поэты постоянно общались с народом. Никакой талант, никакой поэтический дар не могут выручить писателя, если он не участвует в жизни своего народа,

> Основной недостаток повести Г. Мустафина «Шиганак Берсиев» кроется в том, что автор не взучил, не понял до конпа нашей сопиалистической жизни. Мировую славу Берсиева он увидел в том, что знаменитый просовод заменил деревянный чигирь металлическим насосом. Этим Мустафии не возвеличил, а умалил Берспева. Автор не раскрыд секрет величия своего героя, заключенный в новаторском патристическом труде. Следует указать, что талантливый писатель сделал правильные выводы из той критики; которой подверглась его повесть. Это помогло ему избежать нодобных ошибок в новой повести «Миллионер».

Казахстан достиг больших успехов препка, когда она органически силетена публике выросли тысячи, десятки тысяч с художественной тканью произведения. Новых героев послевоенной сталинской пятилетки. ши писатели решают упрощенно, примитив- только в 1947 году более двухсот но. В произведение механически «вводит- передовиков сельского хозяйства полу-Героя Социалистического автор считает, что этим он отобразил ру- жизни нашего народа достойно в перководство партии и историческую роль вую очередь найти отображение в ту- правильный выбор тем и отображение в русского народа. Нередко писатели думают дожественной литературе. А, между тем, своих произведениях того небывалого ретак: чтобы создать хорошее произведение, крупный поэт Г. Орманов написал на эту достаточно взучить ту отрасль козяй- благодарную, значительную тему визко- развития экономики и культуры Советскоства, которую автор избрал об'ектом пробные, скверные стихи. Спрашивается, го Казакстана, который явился результадля своего произведения, а показать роль что получилось бы, если бы передовые лю- том правильного осуществления деннископартив в руководстве этой отраслью не ди наших колхозов допустили небрежность сталенской национальной политики боль-

потому, что Г. Орманов оторван от жиз-

Есть у нас немало прозанков и поэтов поэты, как А. Токмагомбетов и Т. Жаро- веты человечеству.

ей. Написанные на современные темы ла Жулдузы» Хусаннова, «Арбасу» Джумалнева и Сарсенбаева и другие, принятые Управлением по делам искусств к постановке, отличаются очень низким идейнохудожественным уровнем.

ЦК КП(б) Казахстана особо отметил исключительную слабость дитературной критики, не отвечающей возросшим трена фронтах Отечественной бованиям современной казахской лятературазу не подвергалось серьезному критическому анализу, критики ограничивают свою деятельность краткими рецензиями на то или иное произвеление.

> Наличие крупных недостатьов в казахской советской дитературе связано серьезными организационными неполадками в работе казахского Союза советских писателей. Союз писателей неудовлатворительно осуществляет руководство и контроль за творческой деятельностью литераторов. Это и привело в тому, что в республике мало появляется произведений из актуальные темы современности. Плохо поставлена работа с литературной молодежью, а также с прозанками и поэтами, работающими на периферии.

Необходима коренная перестройка работы Союза писателей, изменение метода руководства творческой деятельностью и силе, во всех оттенках его переливов. каждого дитератора.

Союз советских инсателей должен уделять особое внимание вырашиванию п вызвижению наиболее талантливых писателей. Им надо помочь советами, здоровой критикой их недостатков. В этом большую роль должны сыграть наши велушие писатели. Постоянным примером должна быть для них та огромная работа, которую проводил с молодежью А. М. Горький. ЦК КП(б) Казахстана обязал президнум Союза ппсателей изжить все указанные недостатки и мобилизовать писателей Казахстана на создание фундаментальных, высокондейных, художественных произведений, воспитывающих советский народ в духе патриотизма и любви к Родине, вдохновляющих строителей послевоенной сталинской пятилетки на творческий созидательный трул.

«Важнейшей залачей писателей и поэв тов республики. - говорится в постановления. — ЦК КП(б) Казахстана считает волюционного скачка, характерного для зыки»,

### Василий Иванович Качалов

### БЕССМЕРТНЫЙ ТАЛАНТ

Качалов сыграл на спене Художественного театра Ганлета и Чапкого, Бранда и Юлия Цезари, Тузенбаха, Трофимова и Тригорина, Барона в «На дне» и Захара Бардина в пьесе «Враги». С поразительной глубиной и силой он воплощал лучине образы русской в мировой драматургии. Он донес до народа образы Чехова и Горького, сумел показать богатырский дух русского крестьянина-патриота Вершинина в пьесе Всеволода Иванова «Бронепоезд 14-69». Телько Качалов мог с такой пропикновенной глубиной и мудростью художника вести рассказ «от автора» в «Воскресении» Льва Толстого. Стихи Пушкина, Лермонтова, Блока. Маяковского и Багрипкого звучали в устах Качалова, в едва ли кто-либо иной мог с такой убежденностью передавать мысль поэта, его за-

Этот великий и обаятельный актер и в Не лучше обстоит дело и с драматурги- жизии был добр, прост и отзывчив. Рассказывают о его любви к молодежи, вспоминают удивительную скромность и деликатность Качалова, говорят о светлом чувстве товарищества, которое было у этого человека. Он показывая пример, как надо служить искусству, -- беззаветно, самоотверженно и благородно. В дни Великей Отечественной войны он приходил в раненым солдатам и офицерам; сердечны в трогательны были его беседы с людьми, в его искусство -- поистине пелительным.

Он любил писателей, поэтов, драматургов. Они отвечали ему такой же теплой любовью и уважением. Когда-то Горький писал о том, какими бывают великие люли наедине с собой. Однажды случилось увидеть Качалова в одиночестве, на прогулке. Это было в Барвихе, в подмосков- и мулрый талант. ном санатории, в ранний утренний час.

Умер ведикий артист из поколения со- Еще не рассеялся туман нал прудом, пели зидателей Московского Художественного птицы, легкий ветерок шумел в вершинах театра. Умер Качалов, подлинный дюбщиец сосен. Стояла торжественная тишина, и вдруг в этой тишине послышался знакомый, неповторимый голос, который можно



возник силуэт Василия Ивановича. Он шел и читал вслук монолог Сальери Пушкина.

«Родился я с любовью в искусству», донеслось до нас. Это звучало с глубокой некренностью и силой. Это была правда,он, Качалов, родился с любовью к искусству, и любовь эта гармонически сочеталась в нем с любовью в родному народу, которому служил его редкий, обантельный

л. никулин

### ГОЛОС КАЧАЛОВА

Затих в погас необычайный голос — нартизан Вершинии. Он — чтец, реалиголос, которым наслаждался русский теат- стический комментатор, ведущий на сцене, ральный зритель на протяжении почти словно за автора — Льва Толстого — его

Звук затихает, гаснет, но память сохра- Пер-Баст. Он — горьковский босяк няет его во всем обаянии, во всей глубине

Музыка голоса была высшим выраженвем самой основы колоссального артистического дара Качалова — его всеоб'емлющей музыкальности. Эта музыкальность как бы охватывала собой каждое отдельное качество Качалова-артиста. Он преодолел атральности» (пишет его биограф). Приход нешающие вередко и большим актерам в Художественный театр сделал его тем разрывы между составными частями худо- великим резлистом, каким мы его знаем. жественного образа - жестом и мимикой, телом и душевным движением, темпераментом и бытовой подлинностью.

«качаловскогс» артистизма.

Есть компланторы, творческий диапазон дов» которых вмешает самые разнородные начала: бравурность, пафос, игривость, лирику, траур. С одинаковой властью они заставляют слушателя грустить и смеяться. с одинаковым порывом поднимают его дух

Качалов знал эту власть над зрителем. я бы сказал. — над слушателем его «му-

В списке сыгранных им ролей (поражающем вовсе не количеством: для полувекового пути актера он сыграл их не так уж много) есть несколько совершенно полярных. Бачалов — Бранд. Качалов —

роман «Воскресение». Он — гамсуновский

Только обладая совершенной музыкальпостью всей своей природы, артист мог перевоплощаться в лиапазоне такой огромной протяженности. Качалов начиная в Петербурге, Сарато-

ве, Базани как артист соффектной те-

театр» включило в себя понятие «Кача-

Больше половины своей артистической жизни Качалов провел на советской спене. Советский зритель любил его горячо.

пменно любили. У него учились не только его мастерству. У него учились его высокондейному отношению к своему делу художника и гражданина. Он щедро отплатил нам за любовь

нему своим вдохновением, своим трудом. Великий актер ушел. Но мы слышим его необычайный голос. Голос Качалова. Голос искусства.

Конст. ФЕДИН

#### Памятью сердца

Горько думать, что Московский Лудожественный геатр отпразднует свой 50-детний юбилей без Василия Ивановича Качалова, отдавшего этому великому театру 48 лет жизни, 48 лет редкого сценического совершенства.

Несколько поколений перевидало Качалова на сцене. Люди моего возраста знали

его молодым. С ваким мушевным трепетом подходили

мы к невысокому зеленоватому зданию театра с чайкой у входа. Двухатажное, оно казалось нам величественным.

Удивительное дело! И сейчас, среди многоэтажных домов новой Москвы, оно кажется таким же.

С каким волиением говорили мы: «Сегодия увидим Качалова». С тем же трепетом повторяль эти слова молодые девушки и юноши, стоявшие за билетами у кассы театра совсем недавно. Качалов был гордостью русской сцены,

Он был гордостью сцены советскей. Верность классическим традициям сочеталась в нем с чувством новоге. Качалов носыл в себе пелый мир образов. Он был творчески счастив своим богатством и делал счастливыми нас. своих зрителей и слушателей.

Мы запомним Качалова намятью сердца. Той самой совровенной его частью, где храним все возвышенное и прекрас-

Верк ИНБЕР

### Тяжелая утрата

Было время, когда казакские писатели и актеры только начинали создавать свой театр. И как вдохновляющий пример перед нами стояли образы — творения лучших актеров Художественного театра-и, прежде всего, образы качаловские.

Василий Иванович Качалов — актер, в чьем исполнения любая роль раскрывалась необыкновенно глубоко и разносторонне, в вместе с его трактовкой образа менялась и по-новому освещалась вся пьеса.

Если театр не может существовать без высокой драматургии, то сама драматургия не может расти без таких могучих талантов. как Василий Иванович Качалов. Бачалов в самой высокой степени обла-

дал умением, по словам К. С. Станиславского, изображать «жизнь человеческого духа». Правдиво передать характеры, донести вх в образно-богатом языке могут только актеры качаловского стиля. Качалов был учителем не только рус-

ских актеров, но в всех лучших актеров нашей Родины, всех национальных театров. Не только актеры, но и казахожие Простота неподдельной жизненности, ко- драматурги. учились на его творчестве поторую куложественники сделали ключом шиманию человеческих характеров. Как своего спенического искусства, показала часто я довил себя на том, что за руко-Он был артистом гармонии. В нем все нам истинный рост Качалова. Артист рас- писью вспоминаю свои посещения Худозвучало. Его пластика как бы продолжала прямился в стенах Художественного теат- жественного театра и монументальные обзвук его голоса. Он сам был музыкой — ра, в то время как сам театр возрос до разы — создания большого в многогрантак неисчислимы, так гибки, так содер- той высоты, на которую поставлена им ного художника Качалова. Совершенное жательны были нюансы его покоряющего наша сцепа. Понятие «Художественный псполнение Качалова — это его совершенное понимание образа героя; глядя на великого актера, я всегда вспеминал папі молодой казахский театр. Наши лучшие актеры Калибек Куанышпаев, Серко Кожамкулов, Айманов, Букеева овладевали Качаловым не только любовались. Его подлинным реалистическим искусством, слегуя замечательным традициям МХАТ. Они нередко говорили мне, что Московский Художественный театр и Качалов. были их университетом.

> Смерть Василия Ивановича Качаловатяжелая утрата для всей советской куль« туры. Казахский народ навсегда сохранит в памяти этого великого художника.

Мухтар АУЭЗОВ

#### А. ТВАРДОВСКИЙ

## Албанские записи

### 2. Деревня Братай

С белой, горячей, шуршащей жесткой щебенкой большой дороги, то вырубленной уступом в почти отвесвых горных склонах, то пересскавшей долины, ровные, как поверхность озер, машина свернула вправо. Теперь мы схали по дорого. которая была вдвое Уже прежней, и раз'елаться со встречной машиной здесь было бы попросту невозможно. Впрочем, трудно было и предположить, что нам может повстречаться машина: дорога была очень мало наезжена; должно быть, по ней релко проходили даже сельские двуколки; она даже затравянела, затравянела, конечно, не так, как какой-набудь наш старый проселов, но все же на ее каменистом грунте отчетанво обозначались две прерынизкорослой колючей полоски TDABKU.

Но в здесь, на одном из открытых поворотов, я заметил глубоко винзу, метрах в пяти-десяти ниже дороги, ржавый, измятый остов обгорелой машины, как-то запепившийся там за каменные торчаки крутого, как стенка, обрыва. Действия партизан вынуждала итальянцев и немцев выдвигать глубоко в горы свой боевой транспорт, где он подрывался на минах. подвергался обстрелу из засад, застревал на непросажих участках полудорог, полутропинов, подобных той, по которой теперь пробиралась наша маленькая машина, едва ин не первая в этих местах после войны.

В килонетре с небольшим от деревии Братай, куда мы держали путь, машина опять остановилясь, и опять шофер Коля заявил, что этя неприятность входила его предположения, но он уже не уверял нас, что через две минуты все будет в порядке.

Мы пожелали ему успека в ремопте в направились в Братай пешком.

албанских писателей Шевкет Мусарай, вей. Еще в Тиране, в день прибытия совет- его душе. ской дружбы, при первой встрече выяснилось, что Фикари, студент Свердловского университета, прошедшей весной видел не-

старым приятелям. Какой отразной предвечерней свежестью озватило нас в тени от гор после дущной машины, еще как бы согранявшей полуденный жар Валоны!

ня на унинерситетском литературном вече-

ре. Этого было постаточно, чтобы нам здесь,

на албанской земле, встретиться, как

О лневной духоте напоминали только пикады, еще стрекотавшие в жустах, но уже не с той однообразной, металлической ствовал нас горен, что означает: «здравстрезвостью. Мы были довольно высоко в горах, хотя никто точно не мог сказать. сколько это метров нал уровнем моря, Я вечер своей прохладой, запахом свежеющей прамо-таки напоминал наши деревевские вечера. Вместе с тем он был полон и своих особых примет - звуков, красок и

Черевня Братай денилась по широкому склону от подножья большой черной горы до ушелья, на тне которого тихо, но явст- ревни. венно шумела река. Деревня была еще освещена заходящим солнием - лучи его ТЯНУЛИСЬ ВЫСОКО НАЛ ПАШИМИ ГОЛОВАМИ, ВАЛ затененной гориым выступом дорогой, ilemно в грустио звикала жестяные колокольпы деревенского стада, неторопливо спус-

Нас было четверо: севретарь местного стым дымком от горных древесных пород. партийного комитета Бекир Юсуфови, кра- И еще пакло чем-то почти знакомым. сивый человек лет тридцати, с прямым с'едобным - это был запах кукурузного тонким носом и большими карими, умными клеба, выпекаемого на улице, в куполоэби немного печальными, как почти у всех разных глиняных печурках. Мы были уже албаниев, глазами; поэт, секретарь Союза почти на околице деревии.

 Братай, Братай, — тихо, как бы про очень сухощавый, иного курящий человек себя, сказал Бекир Юсуфови. Он был родом лет за сорок; совсем молодой рослый па- из этих мест, здесь ходил в партизанах, рень, переводчик Фикари и я. Фикари был и, должно быть, это тихо повторенное насстарейшим на можх новых албанских дру- вание деревин по-особенному отзывалось в

ской делегации на конгресс албано-совет- — Смерть фашизму! — услыхал вдруг и чуть не вздрогнул.

Эти слова грамко сказал, обращаясь к вам, внезацио спустившийся из кустов из дорогу пожилой влбанен в тяжелых домотканных суконных штанах, застегнутых у икр на пуговицы, в суконной жилетке и такой же куртке, небрежно вскинутой на левое плечо.

— Свобода народу! — быстро отозвался Бекир и протянув ему руку. Я уже знал эти слова по-албански, этот

нароль и отзыв нартизанского времени. — Ту нят ета, ту нят ета! — приветвуйте», или совсем дословно: «живите роза, много боровшегося за свою свободу. долго». Это был настух, он уже давно видел нас сверху и спустился, чтобы первым встретить гостей у входа в деревню.

затем ощи быстро приложились щекой к ной им честью, и еще раз попросил Фикари шеке, слева в справа. П. не развимая рук и приблизившись лицами, они тихо, с вы- занную мие такой разушной встречей. ражением большой участинвости друг к другу, поговорили о чем то. Бекир представил всех нас первому из жителей де-

Фикари прервал слова пастуха: - Он очень раз, что первым приветствует порогия гостей перевни Братай.

Он проводил нас до первых домов деревни. Там стояли человек десять мужчив, опираясь на длиниые гладкие рукояти кавшегося с гор к деревне. Палло дычом, мотыт — они только что пришли с поля, дели эти люди. Они смотрели на меня с седы, касавшейся многих житейских дел, но не дымом от березовых или еловых го- Национальные, домашнего изделия шарова- жадным, но уважительным и любовным не услышал ни одной жалобы на эту ловешев, з каким-то жепривычным души- ры, жилеты, пояса и шапочки сочетались вниманием.

с бледносерым сукном трофейных френчей, |

Несколько поодаль стояли две женщины прядками в руках - албанки не расстаются е ними не только дома, но и в дороге. | вокруг. Лица их не были заврыты, что для мусульманской местности являлось отчасти вольностью. Одна из них, которая была постарше, курила толстую самокрутку.

Все поздоровались с нами за руку с непринужденной и внесте истовой вежливостью и достоинством. Со многими из них, в том числе с пожилой женщиной. Бекир поздоровался, как и с настухом,-по-родственному. Старший по виду из мужчин в белой суконной куртке сказал:

- Мы давно зваем и любим Советский Союз, но впервые видим в нашей деревне советского человека, жителя города Москвы, кы очень довольны.

С этими словами он приложил руку в груди и слегка наклонил голову; то же самое следали все стоявщие в кругу, причем каждый перехватил мотыгу в левую руку и чуть-чуть отнес ее в сторону. Это омно красиво и похоляно на некий вопн. ский знак приветствия. И во всей осанке этих яюдей, в согласной гибкости каждого движения сказывался воинственный лух и многовековый воинский опыт на-

Фикари перевел мой ответ на приветствые, и вновь со слержанной истовостью качнулся круг мужчин, и я-еще раз услы-Он пожал протянутую Бекиром руку, и шал, что хозяева очень довольны оказанпередать мею благодарность за честь, ока-

Конечно, во всем этом обмене любезностямы порядочно было перемонности, обязательности обряда. Но, выдя лица хозяев, угадывая за слепжанностью принятой перемовностью обращения искренисищее радушие, я чувствовал пешуточную значительность момента, п. конечно. сам был взволнован непредвиленной огромностью моего представительства. Я был ветским государством жителям мест, по-

лан коврвк для гостей, а кознева уселись бо великому советскому народу!

нам даже по книгам горной страны, в ал- было в этих словах, в глазах, загоравбанской деревне, несмотря на крайнюю шихся всякий раз, как речь васалась Сонепохожесть обстановки, мы вели беселу, ветского Союза, Красной Армии, Сталина. какая могла бы происходить где-нибудь в белорусском или смоленском селе после месте испытал бы то же, что я при этой освобождения от оккупантов. Эта деревня была одним из тех мест.

где оккупанты не могли удержаться на длигельный срок. Партизаны их изгоняли, и себе, что в деревушке, куда, может быть, жизнь шла злесь по своим партизанским законам, полобно тому, как в некоторых наших районах, где-нибуль на Витебщине. залолго до полного освобождения края войсками армии, восстанавливалась советская власть, действовали ее заковы и учреждения. От времени до времени итальявцы. а затем немцы выдвигали в горы войска с артиллерией, танками, бросали авиацию. и тогла вся деревня с женщинами, стариками в детьми уходила дальше в горы. Покамест мужчины воевали, ях семьи ютились в заносимых горными метелями землянках и пещерах. Деревня много раз подвергалась артиллерийским обстрелам и ударам с воздуха. Строения, сложенные, как я заметил, из камня на простой гляне вместо пемента или известки, так же легко было разрушить, как легко сжечь избы и сарап какой-либо нашей лесной деревушки. Оккупанты угоняли скот, забирали все, что могли забрать в цокинутом жителями селении. Жизнь в Братай еще и сейчас безная и скудная. Ее нельзя сравнить с жизнью наших колхозных сел, хотя бы разрушенных и сожженных до основания: маленькое и молодое албанское государство не могло оказать даже панболее постравания от войны районам такой помощи, какая была оказана сопервым советским человеком, которого ва- страдавших от немцев. По я во врема бежизнь.

Мы прошли всей толпой по улипе де- - Мы имеем теперь землю, и мы -с городскими летними безрукавками и ревни, где много домов стояло с выгорев- свободные люди, -- говорили наши хозяеджемперами на модинях. Только на ногах шими оконными переплетами, без крыш ва. — Погодите, мы будем жить хорошо. преобладала самодельная обувь, наподобие вли были вовсе разрушены. На выбятой Энвер был в Москве у Сталина. Энвер мокассин или русских крестьянских чу- козами каменистой площадке, выше здания сказал: Ты помог нам добыть свободу, пошколы, ничем, впрочем, не отличавшегося моги нам построить повую жизнь. Сталин от других деревенских домов, был разост- сказал: Помогу. Спасибо Сталину, спаси-

> И столько преданной веры, столько И вот вдесь, в глубине малоизвестной признательной любви в нашей Родино

Всякий советский человек на моем встрече, и так же затруднился бы передать в коротких и точных словах испытанные им чувства. Я не представлял со времени войны еще ни одна машина не добиралась, в серицах простых яюдей, так сказать, глубокой албанской провиншив, живет такое отчетливое в ясное сознание зависимости своей победы над врагом от победы советского оружия и такая благородная признательность к нам за помошь в мирной жизни, такое трогательное почитание самого вмени нашей страны.

Когда речь шла о разрушениях, учивенных в деревне карательными отрядами, была названа мечеть, и я, учитывая преобладание старших возрастов среди участников беседы, сказал, что, надо подагать, мечеть булет вновь отстроена. И прежле чем уяснил в словах переведенный мне ответ, я понял его по тому смеху, который вспыхнул среда правоверных.

— У нас есть гораздо большая забота: построить новую школу, а без мечети какнибуль обойдемся.

Желая нарушить односторонний характер беседы, я попросил Фикари поблагодарить его соотечественников за все, что сви рассказали о своей жизни, и узнать, пет ли у них вопросов ко мне. Мне казалось, что буду засыпан разнообразными вопросами. Но я не учел, что расспраниявать гостя о чем бы то пи было, особенно в первые часы знакомства, но обычаям

(Продолжение на 4-й стр.).

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Ом. «Литературную газету» 74 78.

### Поль Спаак адвокат агрессоров

Поль Анри Спавь с молодых лет играет ему католической газеты.

сов международного рабочего движения, аплодисменты Спаака? Спавк подняяся до поста премьер-министра и министра иностранных дел Бель- миролюбивыми фразами, ему не удастся гии. Он давно помирился с католиками, а обмануть бельгийский народ. О тем, куда по улицам Брюсселя теперь шиыряют его ведет Спаве Бельгию, писала недавно полицейские, которые избивают и бросают брюссельская газета: «Подписывая брюсв участки бельгийских студентов только сельский пает, Спаак толенул Бельгию в за то, что последние протестуют против демонстрации гнусного антисоветского фильма «Железный занавес» и провозгла-Советским Союзом.

происходящей ныне Генеральной Ассамблее ветские выпады Бевина. Спавк много разглагольствует о свободе п

Бевин и Маршалл.

стом для заключения агрессивной сделки Спаака за его провокационную речь. няти государств — Англии. Франции и стран Бенилюкса: ведь в Брюсселе есть председателя первого политического комиобычным адвокатским красноречием облечь митете будут обсуждаться важнейшие пов красивые одежды «об'единенной Евро» литические вопросы-об атомной энергии вал заодно с Черчиллем, который успел го мастера юридической казувстики уже провести специальный конгресс сторонников «об'единенной Европы».

Спаав не скупился на пышные, витиеватые фразы, чтобы замаскировать истинйые цели блока цяти государств. Подписав брюссельский пакт, он помчался за океан, в Америку, чтобы, с одной стороны, еще раз засвидетельствовать свое почтение его величеству доллару, а с другой - заского дядюшки, хотя последний и без того уже поставил Бенилюкс на шахматную доску будущих авантюр.

Ассамблее в Нью-Йорке Спавк высказал дентскими выборами в США и может «теоретические соображения», согласно которым малым странам следует отказаться от своего государственного суверенитета. Спаав назвал суверенитет устаревшим реакционным понятием и беззастенчиво предложил слать суверенитет народов архив, ибо он несовместим с политикой осуществления американских планов экспансии и мирового господства.

Немного позднее Спаак пошел дальше и заговория конкретнее и смелее. Во время заокеанского путешествия, на пресс-конференции в Вашингтоне в апреле этого фирамбы «плану Маршалла» и предскагода в ответ на вопрос, проходит ли в на- зав, что европейская цивилизация невозстоящее время граница Соединенных Шта- можна без американской тушонки. он тов в Европе, Спаак, не задумываясь, заявил, что его, наверное, «будут назывыпалил: «Я уверен в этом». Он мог бы вать продавшемся Уолл-стриту и лакеем не без оснований добавить. что США имеют свою границу и в Бельгийском возражать господину Спааку. Напомним где добывается, между прочим, уран, от перекачивания которого в США солидный куш перепадает и в карманы господина Спаака.

В настоящее время Спаак особенно рыяв социализм. В молодости с группой рая- но пытается доказать, что блов пяти гоных социалистов в широкополых шляпах сударств создан для целей обороны этих он маршировал с красным флагом по ули- стран. Но кто угрожает, к примеру, Бельцам Брюсселя и даже собственноручно раз- гии? Что заставило генеральные штабы бил стекла в редавции одной не угодной пяти государств собраться в Париже на подозрительные секретные совещания? Не Сейчас Спазку 48 лет. Он растолстел обсуждали же всенные министры пяти и обрюзг, как Черчилль, с которым, кста- государств планы уничтожения мухи «цети сказать, имеет не только внешнее це» или проекты разведения земляных сходство. На дрожжах социалистической ореков, о чем так увлекательно говорил ва партин, известной предательством интере- Генеральной Ассамблео мистер Бевин под

Однако, как бы ни жонглировал Спаак дагерь сторонников войны».

В общих прениях на нынешней Ассамблее Спаве выступал почти последним. Его держани, так сказать, в резерве, чтобы незунтскими устами приукрасить унылую На международных конференциях и на речь Маршалла и дополнить грубые антисо-

Поднявшись на трибуну, Спаав примеправах человека. Но, как видно, у себя нил свои актерские навыен и драматичедома, в Бельгии, премьер-министр привык ски разыграл родь перепуганного буржуа. осуществлять «свободу» посредством поли- Чего же испугался г-и Спаав? Атомной цейских наручников и резиновых дубинок, бомбы? Нет, в атомному пугалу Спаав от-Внешнеполитический курс, взятый ны- носится вполне равнодущно. Он, видите нешним правительством Бельгии во главе ли, боится Советского Союза и коммунизсо Спавком, полностью соответствует це- на. И Спавк понес такой бред о «красной мям англо-американского блока. Спаак по- опасности», что ему мог позавидовать даслушно исполняет все, что приказывают же сам Бевин. Маршалл, которого, как известно, природа не наделила особым да-Не случайно Брюссель был избран ме- ром слова, тут же публично поздравил

Сейчас Спаак подвизается на посту который постарается со своим тета Генеральной Ассамблен. В первом коим» или «европейского парламента» вновь предложения СССР о сокращении вооружесозданный западный военный блок. И ний, вопрос об итальянских колониях, о Спавк не пожалел сил, выполняя это по- приеме новых членов в ООН, корейский ручение, явдяющееся не чем иным, как вопрос и другие. Именно поэтому в предчастью плана агрессоров. Спаль действо- седательское кресло посадили Спалка, этокрючкотворства. Свои способности в этом отношении он полностью проявил на первом же заседания 29 сентября, когда приложил все старания, чтобы расположить вопросы повестки дня в порядке, выгодном англо-американскому большинству.

На том же заседании произошел карактерный случай. Американский представлтель Остин настойчиво пытался оттереть ручиться поддержкой крестного американ- на задний план вопрос об итальянских колониях. Он не соглашался даже на то, выслят иначе, вынуждены сейчас скрычтобы этот вопрос был шестым в повестке вать свои симпатии к народным демокрадня, опасаясь, что обсуждение проблемы там; и все равно они подвергаются диким Еще в прошлом году на Генеральной итальянских колоний совпадет с презипредставить американскую дипломатию в невыгодном свете перед избирателями ятальянского происхождения. Тогда выступил Спаак. Он заверил Остина, что раньше, чем через полтора месяпа, об итальянских полониях не может быть и речи. Остин успокоился.

> Так давирует и изощряется бельгийский премьер-министр в угоду своим покровителям. О том, кому он служит, поведал миру сам Спаак в речи на Генеральной Ассамблее 28 сентября. Пропев диамериканского выпериализма». Не будем ему лишь русскую поговорку: «На ворешапка горит».

Г. ПЕТРОВ ПАРИЖ, 1 октября. (По телеграфу).

### Еще о "третьем пути" Фагерхольма

Письма зарубежных читателей

газеты» от 11 августа статыя «Третий нуть» Фагерхольма» вызвала широкий отклик в финской и шведской прессе в среди зарубежных читателей. Печатасмое нами письмо, автор которого называет себя простым человеком из народа, свидетельствует о том, что содержанне нашей статьи встречено с одобрением широкими массами трудящихся

Весьма ясно характеризует нынешнее внутриполитическое положение Финляндии тот факт, что автор письма убедятельно просит не разглашать его фамилии в печати и воспользоваться предложенным им псевдонимом,

Здесь, в Финляндии «третьего пути» Фагерхольма, мы переживаем очень мрачный период. Я решим написать вам сейчас, так как через некоторое время это, несомненио, будет почти невозможно из-за го думаю над этими проблемами. еще большего усиления цензуры.

сердечно поблагодарить друзья, за помещенную в вашей газете честве и взаимной помощи, одобрению костатью «Третий путь» Фагеркольма», с торого сторонники Фагеркольма всячески содержанием которой я на-днях ознако- старались сопротивляться и подписание мился здесь. Именно такие статьи помогают нам, нбо они говорят о том, как со- в результате об'единения своих усилий ветская общественность оценивает развитие событий в Финляндии.

приходилось беседовать по этому вопросу, пришли в заключению, что если бы в народа Финляндии, то для него этот домирном договоре не было пунктов, гарантирующих нам, финляндским народным демократам, свободу деятельности, то мы краты в борьбе с фашизмом действовали уже очутились бы в тюрьме.

Фагерхольм и его сторонники связали когда добивались заключения договора свою судьбу с судьбой финдяндских круп- СССР. Ибо фанизи укрепляет свои позиных капиталистов и их зарубежных по- ции в Финляндии и вновь пытается прекровителей. Ведь без помощи и поддерж- дать наш народ. Он получает инструкции ки этих кругов эти господа не сидели бы из-за рубежа и усидение старается втятеперь в правительстве и не хвастали бы нуть Финляндию в число участников перед народом мнимыми заслугами, кото- «плана Маршалла». Короче говоря, реакрые они якобы имеют как «борцы за ционеры поют невиниме песии о мире, дело трудящихся».

Сегодняшняя действительность в Фин- почву для новой войны. ляндии совершенно противоположна всем колючей проволокой.

Реакционные силы ведут сейчас агитацию по всей стране. Достаточно сказать, что даже в шкодах у нас преподают, главным образом, учителя, отличающиеся вполне «фундаментальными» реакционными взглядами. Те немногие лица, которые

Помещенная в № 64 «Литературной гонениям со стороны современных дапу-

Бав им видии, воспитание молодого поколения мало чем отличается от того, каким оно было и до войны; и во время войны: иначе говоря, от того, каким оно было в период господства в Финляндин махровых реакционеров и союзников Гитлера. Такой же примерно дук царит и в учреждениях. «Козел оставлен сторожить огород», -- чиновинки-фацисты как ни в чем не бывало пребывают на прежних постах. Все это заставляет меня сомневаться даже в том, выполнит ин нынешнее правительство требования мирного до-Вам пишет простой человек из народа. говора. Ведь фацисты-таниеровцы всегда делали все возможное, чтобы не допустить увольнения чиновников, враждебно настроенных по отношению в СССР.

Все это меня очень беспоконт, и я мно-

Между Советским Союзом и нашей стравас, ной заключен договор о дружбе, сотрудникоторого они изо всех сил тормозили. Но демократический дагерь Финляндия добился подписания договора. Это было большим Я и многие товарищи, с которыми мне огорчением для господ, придерживающихся «третьего пути». Что касается трудового говор является источником уверенности надежды. Мне хотелось бы, чтобы демостоль же активно, как они действовали. дружбе, но в действительности готовят

В создавшейся обстановка для меня стремлениям народных демократов. Сохра- особенно ясно, что, лишь самоотверженно нившаяся по сей день реакционная клика борясь за подлинную победу демократии и продолжает мечтать об установлении фа- за точное, не на словах, а на деле вышистского режима в Финляндии и о том, полнение советско-финляндского договора, чтобы забраться в средневековые замки, а мы, рабочне Финляндии, сможем уничтобольшинству народа предоставить лагери с жить в корне угрозу возрождени. фашизма в нашей стране.

> Я верю вам, дорогие товарищи, веры потому, что Советский Союз неизменно ведет благородную миролюбивую политику и ми в республике. искрение стремится к поддержанию добрососедских, дружественных отношений моей страной и монм народом.

С сердечным товарищеским приветом KAHCAHMHEC.

финляндия.

#### ФАКТЫ БЕЗ КОММЕНТАРИЕВ

ходкий товар

Американские бизнесмены ныне в состояния заняться не только калькуляцией стоимости человека, но и отдельных его оргавов. В частности, сейчас в связи с успехами хирургии ходким товаром в США является живой человеческий глаз. И спросдаже столь чудовищный — рождает пред-

тор Сенсир из города Акрон предложил продать свой глаз фермеру Перкину за вратника», заявив, что «факты не соответ-10 тысяч долларов. Деньги ему нужны на

прокормление семерых детей. Тридцативосьмилетиий шофер Фризе из только одна - малолетияя. штата Индиана также предлагает купить у него глаз. Деньги ему необходимы для лечения больной жены, срочно нуждающейся в операции, и для уплаты долгов. Плотник Кайр, тридцати шести лет, из

штата Род-Айленд, готов продать свой

ЛЕЙБОРИСТЫ НА СТРАЖЕ **МНОГОЖЕНСТВА** 

Английское министерство колоний полуцарька племени Биком в Британском Камеруне. В жалобе указывалось, что царек, не удовлетворяясь гаремом из 600 жен, насильно вербует новых наложниц из числа своих малолетних подданных. Но министи Как сообщает «Драпо руж», некий Вик- колоний лейборист Крич-Джоне выступил с ярой защитой этого «державного разствуют дейстьительности», так как у царь-

#### КАЖДЫЕ ПЯТЬ МИНУТ-**УБИЯСТВО**

криминологии, в Лос-Анжелосе каждые пряжением. глаз, чтобы хоть на время совладать с пять минут семь секунд происходит убий-

### "Без любви и вдохновения"

На собрании ленинградских критиков в пошла по нному пути.

Предупредна участников собрания, что стройке критического отдела. оня услышат не доклад, а... размышления, отдела. Р. Мессер огульно обвинила всех казательных, беспринципных оценок. ленинградских литературоведов в том, что |

логии в литературе. Удивление собрания вызвали и сразмышления заведующей критическим отделом новления ЦК ВКП(б) от 14 августа 1946 г. «Звезды» по поводу печатающихся в жур- «Звезда» сумела об'единить вокруг себя нале «обтекаемых рецензий». Оказывается, лучшие литературоведческие и критичечто в этом повинны не авторы рецензий ские силы, и поэтому критический отдел и не руководитель критического отдела, в журнала завоевал заслуженный авторитет некие неизвестные работники редакцион- в широких кругах читателей. Однако в теного аппарата, которые, не желая обижать кущем году критический отдел «Звезды» писателей, бесцеремонно меняют оценки! перестал быть организующим и направляю-Р. Мессер горько жаловалась на то, что щим центром. Строя свою деятельность на ее статья о сборнике А. Гитовича «Стихи «самотеке», на «обработанных стенограмвоенного корреспондента» приведена «Ли- мах», он не проявляет некакой творческой тературной газетой» в качестве примера внициативы, не направляет критиков ж ди-«уклончивой критики». Между тем, как гературоведов на решение актуальных зазаявила заведующая критическим отделом, дач, стоящих перед нашей литературов. она отрицательно оценила этот сборник, а Участники обсуждения выдамнули рид похвалы, которые содержатся в рецензии, тем, которые, по их мнению, должны наятаниственным образом и неизвестно кем ти освещение на страницах «Звезлы». Копописаны (?!).

леняя» Р. Мессер об «об'ективных причи- гает конкретный план участия критиков, и нах», она не могла опровергнуть основного: | литературоведов в работе журнала «Звезкритический отдел «Звезды» не удовлетво- да».

ЛЕНИНГРАД. (Наш корр.). Комиссия ряет читателей в писательскую обществемпо критике и литературоведению Лении- ность. Тем не менее, заведующая критичеградского отделения Союза советских ским отделом, отчетливо демонстрируя писателей обсудила работу критического свою нетерпимость и критике, большое меотдела журнала «Звезда» в связи с опуб- сто в своих «размышлениях» отвела полеликованием в «Литературной газете» ста- мике с автором обзора, опубликованного тын А. Никольской «Без любви и вдохно- «Литературной газетой». Р. Мессер заявивения (№ 75). Участиния обсуждения при- да, что обзор этот необ'ективен и неспразнали статью справедливой и согласились ведлив. Обосновывая свои убеждения, оне с выводом, что журнал «Звеада» ведет привела такой парадоксальный довод: «Насвой критический отдел беспартийно, апо- ши недостатки серьезнее и глубже, чем это считает «Литературная газета»...

Затем выступил главный редактор «Звезлитературоведов с докладом выступила ды» В. Друзии. В отличие от Р. Мессер заведующая критическим отделом «Звезды» он сказал, что работа критического отдела Р. Мессер. Все ожидали, что т. Мессер журнала подтверждает основные положепопытается самокритически провнализиро- ния статьи в «Литературной газете». В. Друвать работу руководимого ею отдела, вы- зин правильно поставил вопрос о необхонесет на обсуждение конкретный план его димости создания вокруг редакции крепкоперестройки. Но, к сожалению, т. Мессер го ядра критиков и литературоведов, способных содействовать решительной пере-

О нетребовательности, которая сущест-Р. Мессер принялась перечислять «об'ек- вует в критическом отделе, резко говорил тивные причины» и «об'ективные обстоя- заместитель председателя ЛенССП и член якобы, помешали редколлегии «Звезды» Ю. Герман. Он приплодотворной деятельноств критического вел множество примеров штамнов, бездо-

На собрании выступили также И. Серостаются эпигонами Веселовского ман. Г. Макогоненко, проф. Г. Гуковский, в сторонниками всяческих формалистиче- Т. Трифонова, проф. Л. Плоткин и др. Поеких «школок». Поэтому, якобы, отдел кри- чти все выступавшие усмотрели в докладе тики не сиот организовать статьи, разобла- т. Мессер стремление завуалировать дейчающие сторонников враждебной методо- ствительные причины резкого спада в фа-

боте критического отдела. Выступавшие отмечали, что восле постамиссия по критике и литературоведению Как бы ни были многословны «размыш- совместно с редакцией журнала разрабо-

#### "Декларации и дела одной комиссии"

В связи со статьей Вл. Бахметьева «Де- | ходится на недостаточно высоком уровне.

Проверка показала, что газета своевременно подняла вопрос о работе с начинающими авторами, Комиссия Союза советских писателей Узбекистана в основном ограничивает свою деятельность пределами Ташкента и оставляет молодых авторов, живущих на периферии, без систематического руководства и помощя. Но даже и в Ташкенте работы е молодыми писателями на-

кларации и дела одной комиссии» — о За последний год значительно снизилось деятельности комиссии по работе с моло- качество внутренних рецензий на творчедыми авторами Союза советских писателей ство начинающих авторов. Недостаточно СССР, напечатанной в № 68 «Литературной квалифицированны письменные консультагазеты» от 25 августа 1948 года, прези- цин поэтов В. Мильчакова в В. Липкина. диум ССП Узбекистана проверил, как по- Вместо подробных отзывов консультанты ставлена работа с начинающими писателя- ограничиваются не вполне грамотными отписками, которые ничем не могут помочь авторам рецензируемых произведений.

Презяднум ССП Узбекистана принял ряд конкретных мер по улучшению работы с молодыми авторами.

Члены проверочной комиссии президиума ССП Узбекистана: С. СОМОВА, М. ИСМАНЛИ,

миртемир.

#### СЕРЬЕЗНАЯ УГРОЗА ДЕЛУ КНИГОТОРГОВЛИ

помещения.

ка якобы всего 110 жен и из них пока Когиза, на складах московских типографий бождение любого на втажей книжного в настоящее время скопились горы книг: 4 миллиона экземпляров, более ста вагонов. Ввиду недостатка свладских помещений большой, - государственного значения, - книжный конвейер работает с на-

> Между тем сейчас ему грозит неожиданная остановка.

В июле этого года Совет Министров 22 сентября заместитель председателя чило жалобу на бесчинства и произвол СССР принял решение о развертывании исполкома Моссовета тов. Сениванов откнежной торговля в стране. Местные ор- дая распоряжение об на'ятин части основганизации обязаны этим решением оказы- ного книжного склада Есгиза на Варшаввать всемерную помощь Когизу и, в ча- ском шоссе для нужд хозяйственных порстности, предоставлять необходимые ему ганизаций. Нам кажется, что это распоряжение тов. Селиванова по существу про-Это в особой мере относится к Москве. тиворечит указаниям правительства о разгде расположены крупнейшие типографии вертывании книготорговли, ставит под угкнижные базы страны. По сведениям розу работу московских типографий. Освосклада возможно только при условии разгрузки книг на улипу.

> Еще не поздно исправить положение. Мы думаем, что исполном Моссовета может найти резервную свладскую площадь в городе, не нарушая регулярного снабжения внигой советских читателей.

## Албанские записи

(Продолжение. Начало на 3-й стр.).

не только албанского, но и многих других

народов, считается неприличным, невежливым. В ответ на мое предложение я услыкам еще раз слова о радости, которую доставил жителям деревни Братай своим приездом товарищ из Москвы. - Впереди еще ночь и день, и столько

дней и ночей, сколько гость пожелает у нас остаться. Нереведя последнюю фразу, Фикари до- ствуют среди нас...

бавии от себя: останетесь ночевать.

Я охотно согласился, поблаговария козяев и только сказал, что утром мы должны вернуться в Валону, где нас будуг разворачиваясь в полоборота друг к другу. ждать члены советской делегании. После этого в кругу сидащих прошел какой-то легкий говорок, и старший обратился к

Фикари. - Они котят цеть и танцовать, перевел мне Фикари. — Если желаете, то

нужно пойти на другое место. Мы перешли на другую площадку еще повыше, которая была выстелена каменными плитами, немного просевшими и нерекосившимися от времени. Это был ток, где молотят хлеб, гоняя по кругу лошадей или мулов, и танцовальный круг одновременно, то, что у нас в леревнях называется пятачком. Пятачок этот помещался у подошвы каменного холма, может быть огромного пельного камня, скатившегося когда-то сюда с гор, заслоняющих деревню с юга. Уже совсем свечерело, и фигуры мужчин, взявшихся за руки и развервувшихся цепочкой, как это делается в коло, уже были подернуты дегкой сумеречной тенью. Чего-то нехватало, чтобы начать действо. Бекир вышел из цепочки, полошел в ведущему, у которого правая рука была свободной (это был опять же албанец в белой куртке), и вот в этой руке у

откашлянулся, но еще не запел. а сказал, ты», — вот так, примерно, должна была вак бы в третий раз повторяя слова при- звучать эта строка в исполнении, хотя

- Мы очень довольны, что нам оказана честь... Мы жалеем, что наши товарищи, навшие в боях за свободу, не присут-

— Будет большая обида, если вы не для чего он сказал последние слова: песня посвящалась памяти погибшего героя. Все подхватили и пошли пепочкой по кругу. притоптывая в каком-то необычном ритме. Напев, напоминающий, как мне показалось, напевы наших кавказских горцев. печальный и мужественный, звучал в незыбленой тишине вечера и ближним эхом отзывался в горах.

Шевкет Мусарай силонился над блокнотом, устроив его у себя на колене, и с ухваткой опытного собирателя стал записывать, несмотря на сумерки. Это было нетрудно, так как каждая строка песни повторялась не меньше трех раз, как мне поясния Фикари. Вот дословный перевод

— Богла создавалась наша партия. --бояться, «Я ненавижу врага», -- сказал он, и все честные люди говорят так. Поэтому с нами побела.

ветствия ее слов с особенностями исполнсиня. Что, например, означает это яростиче притоптывание ногами при словах «и по-

сты, прислужники оккупантов.

| него развернулся касмчатый платочек. Я садили его в тюрьму»? Оказывается, кажпонял, что у людей, пришедших с работы дое колено пляски и большая или меньшая быть, когда вырастет.-- Шофером, солдатом, в хожалой будничной одежде, не оказалось энергия ее ритиа восполняют как бы неэтого малого атрибута пляски. Мусарай, достающие в песне слова. «И посадили его Фикари и я присели в сторонке. Ведущий в тюрьму, низкие души, будь они прокляпроизносилась только первая половина дебаний сказал: строки. Поэтому текст песни не может дать представления хотя бы о том, как долго она поется. А по-албански эта несня укладывается в восемь строчек правиль-После этого он запел, и стало понятно. ного четырехстопного хорея, скрепленных одной сквозной рифмой.

— Кто такой Лазе Нуро? — потихоньку спросил я у Фикари, предполагая, что это известное в стране имя.

— Лазе Нуро — уроженец этой керевни. Он погиб в боях с оккупантами. Его память чтут здесь, а песня о нем - одна пз любимых песен в Братай. Вот сын Лазе Нуро. Бари! - подозвал Фикари мальчика, худощавого, стройного, лет девяти. Он только что спустился сверху, с камен- быть из народа. Хорошо, -- заключил он ного ходиа, нависшего ная площадкой. по-русски. Там он сидел с другими ребятишками и смотрел и слушал, как поют песню о его дил я, тронув мой крайне скудный запас отце, а приезжие быстро записывают ее в албанских слов, приберегаемых для особых

свои книжечки. Всегла есть что-то милое и уливительно трогательное в том, как маленький человечек, ребенок, бойко говорит на неизвестбаллисты врестовали Лазе Нуро и поса- ном тебе языке. Дети в Братай, как вся- спросил: кто является автором ее слов. дили его в тюрьму. Но он и не подумал их кие дети, не особенно придерживались принятых вэрослыми канонических норм ветили так, что и счел неудобным покав обращении с гостем. Они стайкой сыпа- зать, что это имя слышу впервые, и, кивлись вслед за мной, с нескрываемым лю- нув головой, кое-как записал его в тем-Когда ине переводили строку за строкой бопытством разглядывая меня с ног до го- ноте. эту песню, я не мог сразу удовить соот- довы. Особенно их интересовали, как поясния Фикари, моя украинская рубашка в Фикари, и мы, сценившись руками, один летние универматовские полуботивки. Не- за другии стали спускаться по узкой трокто из взрослых в спответствии с понятиями приличия не спросил о моем имени. • Баллисты — буржуваные национали профессии и цели приезда в Братай, но де- среди балканских народов пляске-коло-

та на все эти вопросы.

в разговоре с детьми вопросы: вав кого милиционером, почтальоном, учителем бята на последний вопрос. А один мальчик в трусиках, бахромками болгавшихся во- дуют... круг его ног, так же односложно и без ко-

- Министром.

Мне даже повазалось, что он при это: чуть пожал плечами, вак бы лобавляя своему ответу слово «конечно».

- Министром, вонечно. Это вызвало восторженный одобрительный смех и детей и взрослых. Немногословный Бекир Юсуфови, обратись ко мне с заблестевшими в темноте своими карими, красивыми глазами, горячо поясняя:

ной демократической республике можно, родившись в Братай, стать министром. Министры служат народу, и они должны

случаев. И мы все смеялись, охваченные внезапным приливом волнения и растро-

Поблагодарив исполнителей песии. Селим Хасани, — ответили мне, и от-

— Нас просят зайти в дом, сказал

пинке к ближайшему из домов в деревне. Лолжно быть, то, что в популярнейшей ти, быстро войди в контакт с переводчи- люди крепко берутся за руки, происходит

уже стояла наша машина. Мы свернули в ворота, инзине своды ко-

торых подпирали второй, жилой этаж лома-нижний служил влетью и сараем. По предить меня. лестничке из каменных плит, вроле высокого русского крылечка, мы поднялись на или более все курили и молчали. Потодсвет фонаря, предупредительно вынесенно- ка не было, и дым поднимался к щелям го навстречу, и очутились в мощенных теми же плитами маленьких сенях, у которых со стороны двора стены не было. Это место называется диваном. Стены дома и каменная плитеяковая кровля сохраняют — Видите, он понимает, что в свобод- злесь тень в продолжение почти всего дия. Нас встретила козяйка дома, вдова Шечере, женщина лет сорока пяти. Она поздоровалась с гостями за руку и, указав нам на открытую дверь той половины дома, где ны должны были расположиться, как все — Шум мир!-очень корошо!-подтвер- козяйки мира, попросила извинить ей беспорядок в номе.

но лишенной какого бы то ни было поло- более или менее известные вещи, а живой, об обычаях домов подобного рода, и не до- быть, своими глазами видел Сталина.

ком. с настойчивостью потребовали отве- из привычной предосторожности горцев: гадался оставить ботинки у порога; а когесли один оступится, его удержат другие да сел в указанном мне углу, увидел. что Я, со своей стороны, задал им обычные в ценочке. Но еще я заметия в Албании, все вступают в комнату в одина носках что руконожатия здесь долгие и крепкие, пли босиком. Я быстро разулся, очень смузовут, сколько кому лет, кто кем хочет и не редкость увидеть, что двое албан- щенный попыткой молодого албаниа помочь пев-приятелей или просто добрых зна- мне в этом, и ботинки мои были водворекомых, поздоровавшись на умире или в ны на положенное им место. . Никто из односложно и без колебаний отвечали ре- дороге, долго стоят, не разнимая рук. А присутствующих даже бровью не новел. нной раз так и идут-рука в руке и бесе- чтобы показать, что заметия мою оплошность. Врожденная вежливость и тактич-Мы направились в дому, возде которого ность были проявлены и во всех других случаях, когда я делая что-нибудь невпопад по незнанию, а Фикари забывал или, опять же из вежливости, не котел преду-

В комнате седело человек иятнадиать тяжелой плитняковой кровли.

Наконец, ко мне обратился сидевший, как все, в носках, но в подной своей форме с красными погонами сельский мили-

- У него есть один вопрос. — Пожануйста, — обрадовался я.

- Он просит рассказать, как произошла Октябрьская революция, перевел студент Свердловского университета, глядя на меня с таким участием, вак будто я вытащил один из труднейших билетов на Время рабочее, она все время в ноле, экзамене. Понятно, что мой ответ наполоа дома никого нет: ее сын и дочь учатся вину состоям из оговорок относительно в городе. Сын скоро будет офицером. По- того, что настоящее освещение этого велиследнее пояснение должно было, очевидно, чайшего исторического события потребовапослужить некоторым оправданием запу- до бы много времени. Все слушаля с глущенности в доме, но никакой запущенно- боким вниманием, и я не мог вновь и сти, конечно, не было. Выдвигаемый наши- вновь не почувствовать того, что я иля ин провожатыми вперед, я переступил по- них не просто агитатор, с помощью перерог комнаты, сплошь застеленной коврами, водчика сообщающий им некоторые уже бия мебели. Я все как-то перезабыл из натуральный человек из Советского Соютого, что приходилось читать или слышать за, из Москвы, человек, который, может

> Главный редактор В. ЕРМИЛОВ. Редакционная коллегия: Н. АТАРОВ, А. БАУЛИН, Б. ГОРБАТОВ, А. КОРНЕЙЧУК, О. КУРГАНОВ, Л. ЛЕОНОВ, А. МАКАРОВ,

> М. МИТИН, Н. ПОГОДИН, А. ТВАРДОВСКИЙ, Л. ШАУМЯН.

«Литературная газета» выходит два раза в неделю: по средам и субботам.

CV1

Адрес редакции и издательства: ул. 25 Октября, 19 (для телеграми — Москва, Литгазета). Телефоны: секретариат — К 5- 10-40, отделы: литературы и искусства — К 4-76-02, внутренией жизии — К 3-37-34. международной жизни — K 4-64-61, науки и техники — K 4-60 02, информации — K 3-19-30, отдел писем — K 0-62-91, издательство — K 4-28-63,